

ODRAZ

MĚSÍČNÍK ROZTOK A ŽALOVA 5 | 2026

Soutěž elegance historických vozidel, 8. 5. 2026



ROZHOVOR S ALENOU PAVLÍKOVOU strana 26

**Posezení
v Menzelově
zahradě**

strana 10



**Výtvarná dílna
s Mariannou
Stránskou**

strana 29



**Juniorky
slaví postup
do extraligy**

strana 32





Vaše zahrada od projektu po údržbu

kvalita se zárukou

Projekce a realizace zeleně
Automatické závlahové systémy
Zahradní jezírka – koupací, okrasná
Předpěstované travní koberce
Dřevěné altány, pergoly, paluby
Kamenné zídky, dlažby, opěrné zdi



BAOBAB - péče o zeleň s. r. o. | www.baobab.cz |  zahradybaobab

Občerstvení u Šraněk
Vás srdečně zve na

DĚTSKÝ DEN

plný her, zábavy a dárečků

30. 5. 2026
od 14:00 do 18:00

soutěže a hry   odměny pro děti 

Zakončíme veselou diskotékou!

Přijďte si užít krásné odpoledne

**NEZAPOMEŇTE UHRADIT POPLATEK ZA SVOZ
KOMUNÁLNÍHO ODPADU A ZA PSI**

KDY JE SPLATNOST POPLATKŮ?



odpady

31. 5. 2026



psi

30. 4. 2026

JAK A KDE ZAPLATIT?



pohodlně online přes platební portál
Středočeského kraje



hotově nebo kartou na pokladně
městského úřadu



bankovním převodem nebo QR platbou
na účet města

VÍCE INFORMACÍ NA WEBU MĚSTA:



www.roztoky.cz/potrebuji-zaridit/poplatky/



Obsah

ÚVODEM

Roboti, nebo slepičky? 3

INFORMACE Z RADNICE

Slovo starosty 4
 Duben – ještě tu budem 5
 Péče o veřejný prostor je věcí nás všech 5
 Dubnová městská rada 6
 Semafor se vrací. Na šest týdnů. 7
 Levohradecká zastavení 8
 Granulát do přírody nepatří... 8
 Jak dál s kanalizací v Potokách 10
 Nové posezení v Menzelově zahradě 10
 Druhá prezentace denního stacionáře 11
 Co dělat, když... jezdíte na kole 11
 Z deníku Městské policie 12

ŽIVOT VE MĚSTĚ

Půlkulaté výročí Odrazu 14
 Šance pro malé a střední podnikatele 14
 Dobrý nápad... 15
 Máte skautské archiválie? 15
 Neberte ptáčata jejich rodičům! 16
 500 podpisů! 16
 SPCCCH Roztoky – hledáme nové nápady... 17
 Co mi dala univerzita 3. věku? 18
 Čarodějnice 2026 18

KULTURA

Městská knihovna 18
 Léto začíná na zámku (a v zahradě) 19
 Houslový virtuos Alexander Schonert 20
 Cesta vzniká chůzí 20
 Design Lock market přináší jarní inspiraci 20
 Kulturní kalendárium 22

NÁZORY A KOMENTÁŘE

Ještě lepší nápad 23
 Střet zájmů zastupitele 23
 Splátka starého dluhu 24
 Žalovská luneta 24
 Rozmáhá se nám tu takový nešvar 25
 Kontrola nebolí, ale pomluvě je třeba čelit 25

ROZHOVOR

MgA. Alena Pavlíková: Od jeviště k dětem 26

ŠKOLY, ŠKOLKY

Když dítě ubližuje samo sobě 27
 Umění, které se nedá zavřít do učebnice 28
 Výtvarná dílna s Mariannou Stránskou 29
 Zveme na Královničky, výstavy... 29
 Školy jako srdce města 30
 Návštěva v ateliéru Petra Nikla 31

HISTORIE

Fotografie má paměť – upřesnění 31

SPORT

Juniorky slaví postup do extraligy 32
 Odstartovala atletická závodní sezóna 34

Úvodem

ROBOTI, NEBO SLEPIČKY?

Při procházkách po našem městě si nelze ne všimnout postupné proměny některých zahrad. Takové jaro roztockého zahradníka a zahradnice ještě před pár lety vypadalo následovně. Vše startovalo samozřejmě péčí o dokonalý trávník, je muž rádi říkáme anglický, tedy sytý zelený, hustý a zároveň jemnolistý pažit bez jakéhokoliv plevelu. Aby dosáhl tohoto zázraku, musel zahradník, častěji muž, nejprve provzdušňovat kořeny vertikací. Pak vylepšil tvrdou půdu dosypáním křemičitého písku. A poté se pustil do triády, z níž už nebylo úniku: intenzivní hnojení – závlaha – sečení. Tady se už smyčka nemilosrdně utahovala. Čím víc dusíku a vody, tím víc sečení.

Byl-li muž plně zaměstnaný péčí o trávník a diskusemi se sousedy, co nejspolehlivěji zničí plevel, žena musela napřít síly ke „zbytku“, tedy většině, okrasné zahrady. Zatímco muž bojoval s bílými sedmikráskami a žlutými pampeliškami na svém jednobarevném území, žena ve své části naopak usilovala o co největší barevný koncert.

To vyžaduje rovněž velkou energii a také časté předělávání, neboť okrasné zahrady podléhají módním trendům. Chvilí jsou moderní trvalky, pak zas letničky, chvíli dominantní sólo stromky, pak zas bujná víceúrovňová zahrada, někdy jehličnany, jindy listnáče, jednou skalky, podruhé jezírka...

To vše je leckde minulost. V čem spočívá ona proměna? Kde jste nedávno přes plot viděli na krátko stržžený trávník, tam jsou dnes záhony se zeleninou. Kde jste viděli okrasné bambusy, tam jsou dnes rajčata. Tam, kde parkovala robotická sekačka, je dnes kurník se slepicemi, kde byl meditační koutek, tam mají nosnice výběh. Takovou proměnu zahrady z okrasné na užitkovou poznáte nejlépe podle toho, že se u ní zastavují maminky s malými dětmi.

Není to jen roztocký dojem. Zahrádkařením jako českým fenoménem, jehož popularita neupadá, se loni vědecky zabývali sociologové z Národního institutu SYRI. A skutečně zjistili, že zahrady procházejí postupnou proměnou a že roste míra soběstačnosti domácností, hlavně pokud jde o ovoce a zeleninu.

Znáte to, doma vypěstované rajče, okurka nebo jablko je možná nakonec o něco dražší než to kupované a dovezené kdovíodkud, ale chutná prostě lépe. A protože svět je v permanentní krizi, můžeme zahrádkářskou soběstačnost vnímat jako jeden z dílků skládačky odolné společnosti, o níž se dnes tolik mluví. ■



Václav Dolejší

VÁCLAV DOLEJŠÍ

Uzávěrka příštího čísla: 27. 5. 2026

Zasílací adresa pro textové i obrazové příspěvky:
 odraz@roztoky.cz



Foto: Monika Seidlová



Slovo starosty

NECHTE MALIČKÝCH

V diáři se mi objevila poznámka: 16. dubna od 9 hodin setkání se žákovským parlamentem. No nazdar, pomyslel jsem si. Už vidím ty otrávené děti, které se budou pod přísným dohledem paní učitelky nudit, na nic se nebudou ptát a budou zatvrzele mlčet. Jediné, co na tom ocení, je, že se ulejou z vyučování.

Nemohl jsem se více mýlit. Děti měly přípravu prezentaci s výsledky vlastního průzkumu veřejného mínění na téma života v našem městě. Získaly mezi školními dětmi zhruba 130 respondentů, což už je nezanedbatelný počet. Výsledky byly zpracovány do přehledných koláčových grafů, otázky dávaly smysl a odpovědi vytvářely docela jasný obrázek o názorech naší nejmladší generace.

Město z toho průzkumu vyšlo celkem dobře. To mě samozřejmě potěšilo, ale o to tu teď nejde. Pro mě bylo největším překvapením, že děti v naší škole mají velký přehled o tom, co se ve městě děje, co je řešeno dobře i kde pokulháváme. Kdybychom zadali podobnou anketu dospělým občanům, výsledky by zřejmě byly dost podobné.

Byla radost s dětmi o výsledcích ankety diskutovat. Zajímaly se, kladly i otázky na tělo, ale bez nějakého úmyslu mě zaskočily. V tomhle věku ještě nejsou dotčeny skrytými úmysly, jejich motivy jsou křišťálově čisté.

Člověk by čekal všelijaké naivní a neuskutečnitelné představy, přece jenom děti ještě nemají tolik zkušeností, aby domýšlely důsledky a realitu některých nápadů. Ale nebylo to tak. To od dospělých občas slyším daleko větší nesmysly.

Kdyby mě i školáky nevolaly další povinnosti, byli bychom schopni diskutovat celé dopoledne. Když jsme končili, musel jsem si přiznat, že jsem své partnery v dialogu ze začátku podcenil. Člověk se nemá dívat na jiného svrchu jenom proto, že je menší, mladší, méně vzdělaný nebo méně zkušený.

Nevím, jakým systémem se žáci dostávají do školního parlamentu, ale skoro bych řekl, že jeho složení je o něco kvalitnější než v tom „dospěláckém“ parlamentu, jenž sídlí na Malé Straně. A jestli je pravda, že děti jsou naše budoucnost, tak to nevidím černě.



JAROSLAV DRDA
STAROSTA

ODRAZ periodický tisk územně samosprávného celku | Vychází 11x ročně | Místo vydávání Roztoky | Odras č. 5/2026 vyšel dne 15. 5. 2026 | Uzávěrka příštího čísla dne 27. 5. 2026 | Evidenční číslo MKČRE 13632 | Vydává město Roztoky, nám. 5. května 2, 252 63 Roztoky | IČO 00241610 | Adresa redakce: Odras, nám. 5. května 2, 252 63 Roztoky | e-mail: odraz@roztoky.cz | www.roztoky.cz | Odpovědná a technická redaktorka: Monika Seidlová | Redakční rada: Stanislav Boloňský – předseda, Lenka Červenková, Václav Dolejší, Jaroslav Huk, Michal Příkryl, Eva Sodomová, Martin Svášek, Ivana Vránková | Sazba: Markéta Weberová | Tisk: Typos, tiskařské závody, s.r.o., Plzeň | Náklad 4100 výtisků | Fotografie na titulní straně: Soutěž elegance historických vozidel, 8. 5. 2026, foto: Stanislav Boloňský | Přebírání obsahu jinými periodiky a servery se řídí autorským zákonem | Přebírání označených příspěvků je zapovězeno | on-line verze Odrazu: odraz.roztoky.cz



DUBEN – JEŠTĚ TU BUDEM

Zastupitelstvo se sešlo ve středu 29. dubna. Na začátku zasedání bylo přítomno 16 zastupitelů, postupně se jich dostavilo 19.

Program obsahoval 18 bodů. Po kontrole zápisu z minulého jednání a plnění usnesení přednesla paní Marcela Šášínková podnět občanů z ulic Riegrova a Bělina, kteří nesouhlasí se změnou územního plánu v prostoru mezi starou silnicí na Prahu a železnicí tak, aby zde mohly vzniknout padelové kurty. Zastupitelé vzali jejich dopis na vědomí a postoupili jej pořizovateli územního plánu.

Několika dotazů, ale i drobných pochval se dočkal vedoucí strážník městské policie Petr Vevera. Pak se již zastupitelé věnovali otázkám týkajícím se rozpočtu města. Daňové příjmy zatím zaostávají za očekáváním. Byly přijaty tři změny rozpočtu – bylo schváleno

využití adresné rezervy na rekonstrukci prostor pro pečovatelskou službu, byly dle skutečnosti navýšeny prostředky na členské příspěvky města v různých svazcích a organizacích a byla přijata krajská dotace na Slavnosti levého a pravého břehu. V souladu s rozpočtem města byla schválena smlouva na navýšení dotace pro sdružení Roztoč.

Předseda kontrolního výboru Martin Matas představil čtyři kontrolní zprávy týkající se investiční akce „Výstavba kanalizace v ulicích Riegrova a Bělina“, kontroly přidělování grantů a dotací, plnění usnesení rady města za rok 2024 a kontroly vyřizování petic, stížností a žádostí o informace. V žádné z kontrol se neobjevily dramatická či alarmující pochybení, drobné nedostatky

již byly nebo budou napraveny, k čemuž přispěla i přijatá usnesení.

Zastupitelé potvrdili, že i v příštím volebním období bude mít zastupitelstvo 21 členů. Přijali darem další pozemek v ulici Pod Vodojemem, odmítli využít předkupní právo na chatičku pod Levým Hradcem a stvrdili závazek města obnovit po rekonstrukci budovy bývalého železářství repliku Alšovy Lunety a uvést žalovské náměstíčko do původního stavu.

Po kontrole zápisů z jednání rady ještě zastupitelstvo odsouhlasilo darovací smlouvu na cca 3,5 milionu korun jako příspěvek Středočeského kraje na projektování školního kampusu Cihelna. ■

JAROSLAV DRDA

PÉČE O VEŘEJNÝ PROSTOR JE VĚCÍ NÁS VŠECH

V poslední době se naše obec věnuje zlepšováním veřejného prostoru – vysazujeme novou zeleň, budujeme záhony pro opylovače, obnovujeme mobiliář a modernizujeme dětská hřiště. Naším cílem je, aby naše město bylo příjemným místem pro život nás všech.



Oto více nás mrzí, že se opakovaně setkáváme s jednáním, které tuto snahu ničí. Konkrétně evidujeme opakované poškozování oplocení na dětském hřišti v ulici Obránců míru, které musí být stále dokola opravováno. V lokalitě Tiché údolí dochází ke krá-

dežím rostlin ze záhonu určeného pro opylovače, který měl přispět k podpoře biodiverzity a oživení veřejného prostoru. Stejně tak zaznamenáváme krádeže rostlin z květináčů rozmístěných po městě, které měly zpříjemnit veřejný prostor nám všem. Podobných případů bychom bohužel mohli uvést celou řadu.

Takové jednání má finanční dopady, jelikož prostředky určené na rozvoj zeleně a dětských hřišť jsou místo dalšího zlepšování opakovaně využívány na opravy a náhrady, a dále i společenské dopady, protože ničí snahu o zlepšení životního prostředí a bere radost těm, kteří veřejný prostor využívají a pečují o něj.

Podoba našeho města je do velké míry v našich rukou. Je to prostor nás všech, proto bychom se k němu měli chovat s respektem a ohleduplností. Děkuji všem, kteří pomáhají chránit to, co společně budujeme. ■

ING. ELIŠKA MORAVCOVÁ, PH.D.
VEDOUcí ODBORU ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ

VÍTÁNÍ DĚTÍ V ROZTOKÁCH



Ve čtvrtek dne **28. 5. 2026** se pod záštitou starosty města Roztok uskuteční slavnostní vítání dětí, které se narodily přibližně v období od **1. 10. 2025** do **30. 4. 2026**.

Máte-li zájem, aby bylo vaše dítěátko v tento den přivítáno mezi občany města Roztoky, sdělte, prosím, jméno a příjmení miminka, datum jeho narození a svou e-mailovou adresu městskému úřadu Roztoky buď e-mailem na adresu **korunkova@roztoky.cz**, osobně na matrice paní Korunkové, nebo telefonicky na číslo **220 400 226**, a to nejpozději do **17. 5. 2026**. Podmínkou slavnostního přivítání je trvalý pobyt dítěte v našem městě.

IVANA KORUNKOVÁ
MATRIKA



DUBNOVÁ MĚSTSKÁ RADA

Městská rada se na začátku dubna věnovala tradiční třicítce bodů.

V rámci rozpočtových opatření přijala dary od podnikatelů na sociální účely a vzala na vědomí příjem obce za pojistnou událost.

DALŠÍ JEDNÁNÍ K LÁVCE PŘES ŘEKU

Radní se věnovali projektu zamýšlené lávky přes Vltavu a pověřili místostarostku Marii Dvořákovou, aby do konce června zorganizovala schůzku s projektanty lávky a přizvala na ni městského architekta a krajinářku, stejně jako členy stavební komise.

NESOUHLAS S NAVRŽENOU PODOBOU VÝSTAVBY V MÍSTĚ ŠEBKOVA STATKU

Rada v obsáhlém stanovisku odmítla předložený záměr výstavby tzv. statku Žalov, jinak nové výstavby na místě Šebkova statku. Rada se ztotožnila se stanoviskem stavební komise, která odmítla způsob vymezení bytových jednotek, vstupů do nich a řešení parkovacích stání. Radní konstatovali, že předložené urbanistické řešení v lokalitě zcela nevyhovuje a nerespektuje cenovou zástavbu Žalova.

FINIŠUJE VÝSTAVBA OBCHODNÍHO CENTRA

Radní souhlasili s úpravou domu v Máchově ulici a souhlasili též s dílčími úpravami stavby obchodního centra (budoucí Billy) za podmínky, že investor nahradí vybraná parkovací místa vzrostlými stromy. Na výběru stromů se bude podílet odbor životního prostředí.

REKONSTRUKCE JUNGMANNOVY ULICE

Radní se věnovali generální rekonstrukci části Jungmannovy ulice a uložili šéfovi TS, aby uzavřel smlouvu o úklidu se

zhotovitelkou firmou. TS budou v případě potřeby komunikace zasažené výstavbou čistit za úplatu.

Rada přitakala dodatkům nájemních smluv s lékařkami ordinujícími v Havlíčkově ulici. Během výstavby nových prostor pro ordinaci MUDr. Banghové došlo k dílčím změnám pronajímané výměry, což bylo novelizací nájemních smluv zhojeno.

CHOV SLEPIC ZA DOMY

Starosta předložil požadavek občanky, která na základě pachtovní smlouvy uzavřené s městem chtěla za bytovými domy č. 720 a 721 provozovat chov slepic. Rada slípkám zelenou nedala.

Hladce prošla výměna bytu v DPS: jeden z obyvatel domu s pečovatelskou službou přechází po ovdovění do menšího bytu, vše je smluvně podchyceno a radou odsouhlaseno.

BUDOVÁNÍ NOVÉHO KOLUMBÁRIA NA LEVÉM HRADCI

Zajímavým bodem bylo vystoupení architekta O. Smolíka. Představil radě záměr zřízení nového kolumbária na stěnách pohřební kaple na levohradeckém hřbitově. Město se dlouhodobě potýká s nedostatkem hrobových míst, proto ještě letos přistoupí dle architektonického návrhu O. Smolíka k vybudování kolumbária v hřbitovní kapli. Prostor pro příležitostná komorní rozloučení zůstane po vybudování kolumbária zachován.

HOSPODAŘENÍ ŠKOLY

Za přítomnosti ředitelky ZŠ Zdenky Braunerové a hospodářky z téže instituce se radní věnovali rozpočtovým záležitostem naší školy. Po vyslechnutí odborné debaty mezi pracovníky radnice a paní hospodářkou ZŠZB radní konstatovali, že jedno z rozpočtových opatření sice nebylo provedené v souladu s rozpočtovými pravidly, ale protože nikomu

nevznikla žádná škoda, šlo pouze o administrativní pochybení.

DAR NA OSVĚTLENÍ PŘECHODU

Radní rádi přijali 120 000 Kč od Nadace ČEZ na zřízení tzv. oranžového přechodu. Zbytek peněz pro nové osvětlení velmi frekventovaného přechodu (cesta z parku na křižovatce nad serpentinou) dodá město.

Radní souhlasili s tím, aby Středočeské muzeum využilo padesátitisícový dar města pro uspořádání výstavy našeho slavného spoluobčana Václava Krále, příkřívli odpuštění jednoho měsíčního nájmu v obecním bytě, který se rekonstruuje a nájemnice je nucena bydlet jinde, souhlasili s uzavřením dodatku ke smlouvě o dopravní obslužnosti a uvolnili finanční rezervu pro zahájení prací na rekonstrukci zázemí pečovatelské služby v DPS.

Rada vzala na vědomí informace odboru správy města k vyjádření předsedy kontrolního výboru. Odbor správy města doložil, že nájemní smlouvy na městské byty jsou uzavírány v souladu s platnými pravidly a odsouhlaseny radou města.

NOVÉ VYBAVENÍ MENZELOVY ZAHRADY

Rada souhlasila se schválením smlouvy s dodavatelem uměleckých prvků do Menzelovy zahrady a rozhodla o poskytnutí finančního daru spolku Spojení nadějí a též Národnímu ústavu pro autismus. ■



TOMÁŠ NOVOTNÝ
MÍSTOSTAROSTA

OCENĚNÍ MĚSTSKÉ JEDNOTKY SBORU DOBROVOLNÝCH HASIČŮ

Naše Jednotka sboru dobrovolných hasičů pod vedením Reného Šmída se v loňském roce podílela na komplikovaném zásahu při rozsáhlém požáru plastů na skládce v Rynholci. Kvůli velkému rozsahu byl vyhlášen nejvyšší stupeň poplachů a zasahovaly stovky hasičů, přičemž se někteří zranili nebo museli být ošetřeni kvůli sálavému teplu. Nyní byl celý případ dořešen a uzavřen. Naše jednotka obdržela od krajského ředitelství

Hasičského záchranného sboru pamětní list jako ocenění jejich přínosu při likvidaci nebezpečného požáru.

K poděkování se rádi připojujeme a jsme na naše hasiče náležitě hrdi. Není to poprvé, kdy odvedli perfektní a profesionální práci a skvěle reprezentovali naše město. ■

JAROSLAV DRDA



Změna platnosti občanských průkazů

Městský úřad Černošice informoval o změně týkající se platnosti občanských průkazů u občanů narozených do 31. 12. 1935.

CO SE MĚNÍ?

Pokud vlastníte občanský průkaz s uvedenou platností „bez omezení“, nově bude tento doklad platný pouze do 2. srpna 2026. Po tomto datu jeho platnost automaticky zanikne.

Naopak občanských průkazů, které již mají uvedené konkrétní datum platnosti, se tato změna netýká.

CO JE POTŘEBA UDĚLAT?

Držitelé průkazů s neomezenou platností by si měli včas požádat o nový občanský průkaz, aby se vyhnuli komplikacím po skončení jeho platnosti.

Kde si můžete o nový průkaz požádat?

Nejbližším místem pro vyřízení je Úřad Městské části Praha 6, ul. Čs. armády 601/23.

NEMŮŽETE SE DOSTAVIT OSOBNĚ?

Pokud pro vás není možné na úřad přijet, nabízí Městský úřad Černošice (tel.: 601 378 507) praktické řešení:

- můžete si telefonicky domluvit návštěvu pracovníků přímo u vás doma
- pracovníci s vámi vyplní žádost
- pořídí vaši fotografii
- hotový občanský průkaz vám následně přivezou

POTŘEBUJETE PORADIT?

V případě nejasností ohledně platnosti vašeho dokladu se můžete obrátit na Městský úřad Rostoky (evidence obyvatel): 220 400 227; 220 400 261; 734 448 203

NENÍ PLAST JAKO PLAST

Zajímá vás problematika plastů a jejich recyklace?

Co se dál děje s odpadem, který vhodíte do žlutého kontejneru? Odbor životního prostředí vás zve na seminář o třídění a zpracování plastového odpadu: 21. 5. 2026 od 16:30 ve velké zasedací místnosti městského úřadu.

Odborník na odpady a specialista na recyklaci plastů pan Miroslav Fojt nás seznámí s odbornými poznatky o životním cyklu plastů, moderními technologiemi třídění a současnou realitou zpracování plastového odpadu. Můžete se těšit i na praktické ukázky meziproduktů zpracování plastů.

Dále si s ekologickou koordinátorkou paní Zuzanou Sýkorovou osvěžíme a rozšíříme znalosti, jak předcházet vzniku plastového odpadu.

Nebojte se přijít s dětmi, máme zkušenost, že recyklace plastů je zajímavá a baví.

ZA ODBOR ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ ING. ELIŠKA MORAVCOVÁ
PH.D. A ING. ZUZANA RICHTEROVÁ

SEMAFOR SE VRACÍ. NA ŠEST TÝDNŮ.

V době, kdy se dostává Odraz ke čtenářům, je v serpentíně opět semaforový provoz.

O jeho zavedení od 11. května rozhodla Krajská správa a údržba silnic. Po dobu opravy asfaltových povrchů mezi Úholičkami a Velkými Přílepy je z důvodu bezpečného průjezdu tímto úsekem (zejména pro zamezení kolizních situací při průjezdu nákladních aut zásobujících například supermarkety v naší obci) znovu instalován nemilovaný semafor.

O jeho provoz se stará firma Adsum z Unhoště.

Další zkouška nervů místních řidičů je bohužel nezbytná, protože je naše serpentina jedinou přístupovou trasou pro nákladní auta (pro zásobování).

Semafor bude v serpentíně do 21. 6. 2026.

ODBOR SPRÁVY A ROZVOJE MĚSTA



NENÍ PLAST JAKO PLAST

Zajímá vás, co se děje s odpadem ze žlutého kontejneru? Přijďte na seminář o třídění a recyklaci plastů.



21. května 2026 od 16:30



ve velké zasedací místnosti Městského úřadu (nám. 5. května 2, Rostoky)



Miroslav Fojt představí životní cyklus plastů, moderní třídění i praxi jejich zpracování (včetně ukázek).

Se **Zuzanou Sýkorovou** se zaměříme na to, jak vzniku plastového odpadu předcházet.

Nebojte se přijít s dětmi, máme zkušenost, že recyklace plastů je zajímavá a baví.



www.roztoky.cz





LEVOHRADECKÁ ZASTAVENÍ

Roztoky jsou městem stezek a steziček. Ta největší, která má uctít slavného archeologa Čeňka Rýznera, se buduje péčí kolegyně Evy Sodomové.

Napišu ale pár řádek o stezce levohradecké, o sedmi zastaveních, která mapují snad nejhezčí kousek naší obce. Stezka tvořená vkusnými stojkami z dílny architekta Ondřeje Smolíka začíná na levohradeckém předhradí, u průvodcovské věžičky. Sedm zastavení je od předloňska opatřeno texty archeoložky Kateřiny Tomkové.

Na stezce se neztratíte, je opatřena směrovníky. A kdybyste přeci sešli z cesty, není těžké se vrátit. Cesta vás vede terénem nahoru i dolů: z předhradí na zastávku svatě Ludmily, k majestátnímu výhledu nad Vltavou.

Možná vám přijde, že návštěva Levého Hradce je jen pro přespolní, že místní ho vlastně znají. Zkuste si ale projít naučnou stezku, pokud jste to ještě neudělali. Vyrazte i s dětmi, protože i na ně stezka myslela. Na webu levohradec.cz jsou odkazy pro rodiče a učitele, levohradecká historie je péčí Jitky Ramdanové zpracována do zajímavých otázek a tisknutelné brožurky pro děti.

Ještě lepší je spojit cca třicetiminutovou vycházku s návštěvou kostela sv. Klimenta. O víkendech vás provede ochotná průvodcovská služba, kontakty na ni najdete na stejném webu.

Pokud byste se chtěli nostalgicky projít po našem vzorném udržovaném hřbitově, může vám pomoci deska se jmény slavných osobností, které na něm spočívají. Je umístěna u branky na hřbitov. Věděli jste, že je zde pohřben slavný pediatr Josef Švejcar, že zde odpočívá mistr imaginace Jiří Srnec či věhlasný komik Miloslav Šimek?

Rád napíšu, že v setrvalé péči o Levý Hradec pokračujeme. V dubnu letoš-



Nové umístění popelnic na hřbitově



Stojka na naučné stezce

ního roku bylo nově vyřešeno umístění popelnic na novém hřbitově. Design současnému řešení dal opět roztocký architekt Ondřej Smolík. V budově pohřební kaple vznikne další městské kolumbárium. Návrh prošel městskou radou a souhlasila s ním i památková péče, zbývá tedy jen vysoutěžít a začít budovat.

Pokud se necháte nalákat a vyrazíte na procházku levohradeckou naučnou stezkou, nemůžete minout panely na náměstíčku. Ty mají naopak už nejlepší léta za sebou a v příštím roce se chceme pustit do jejich obnovy.

Vzhůru na Levý Hradec. Je krásný a dá se na něm pořád něco objevovat. ■

TOMÁŠ NOVOTNÝ, MÍSTOSTAROSTA

GRANULÁT DO PŘÍRODY NEPATŘÍ, ALE EKOLOGICKÁ KATASTROFA SE (NAŠTĚSTÍ) NEKONÁ

Svou poznámku z minulého Odrazu doplním dnes informací o výsledku všestranného rozboru granulátu.

Rozbor zadal odbor životního prostředí odborné firmě ALS Czech Republic. O následnou interpretaci odborných výstupů požádal odbor ŽP další vysoce specializovanou firmu, společnost Dekonta. Její zástupce poslal písemné vyjádření, z něhož cituji: „Granulát nemá certifikaci, může být tedy považován za odpad a podle zasláné analýzy nespňuje kritéria pro zasypávání – použití na povrchu terénu – a musí být odstraněn (...) Jelikož

výluhy i ekotoxicita vyšly ve všech parametrech jako vyhovující (tj. nedochází k vyluhování nebezpečných látek, není zde toxicita pro životní prostředí), nejedná se o akutní stav, který musí být ihned řešen.“ Jednou odbornou firmou je tedy místo prozkoumáno a výsledek je zaprotokolován, druhou je interpretován. Mezitím majitelka jezdeckého klubu pokračovala v odstraňování granulátu z celého areálu, což jsme (tříčlenná komise z radnice) den po uzávěrci tohoto čísla zkontrolovali. ■

TOMÁŠ NOVOTNÝ, MÍSTOSTAROSTA

HLÍDÁNÍ MAZLIČKŮ

Roztoky a okolí



-  Je Váš pesek celý den sám?
-  Odjíždíte, a nemá kdo krmit vaši kočku?
-  Nestiháte pravidelně venčit?

 Pomůžu vám vyřešit nejrůznější situace kolem vašeho mazlíčka, zodpovědně a s láskou.

 Jednorázově i pravidelně, krátkodobě i během vaší dovolené...

PÉČE O

-  psy
-  kočky
-  králíčky
-  morčátka
-  hady
-  papoušky
-  ...a jakákoliv jiná zvířata!

 marrkiki@seznam.cz  732 500 411



Patříme mezi **TOP 10 poboček Kooperativy v ČR**

JSME VÁM BLÍŽ NEŽ KDY DŘÍV

- Upravili jsme otevírací dobu pro vaše pohodlí.
- Rádi vás přivítáme šálkem dobré kávy.

 **Lidická 1734, Roztoky** (u zastávky Tyršovo náměstí)
737 206 850

Nová otevírací doba:
Po 9–18 | Út 9–17 | St 8–17 | Čt 9–17 | Pá 9–15

Těší se na vás
Hana Štefaňáková
a Petra Niedermajerová



Pro život, jaký je



Setkání nad budoucí podobou sportoviště U Hřiště

Milí sousedé, přijďte nám říct, **jak byste si přáli, abychom zrekonstruovali žalovské sportoviště v ulici U Hřiště.**



Setkáme se nad studií s projektanty **ve čtvrtek 21. května 2026 v 17.30 na hřišti.**

Těšíme se na vás!

Marie Dvořáková
místostarostka

Monika Bromovská
zastupitelka

Středočeský kraj

VEDENÍ KRAJE NA CESTÁCH



Zveme Vás na neformální setkání s hejtmankou, náměstkou a radními, bez kravat a oficialit. Ptejte se a diskutujte o tom, co pro Váš kraj může dělat lépe.

Petra Pechová
hejtmanka Středočeského kraje

ROZTOKY U PRAHY

2. června 2026 v 16:30
KAVÁRNA KOROZE
Nerudova 452, Roztoky

Povídejme si spolu o Vašem kraji.

 Pavel Pavlík zdravotnictví	 Jan Skopeček regionální rozvoj, územní plánování, dotace a sport	 Michael Kašpar finance a dotace	 Petr Borecký veřejná doprava a mobilita	 Martin Hrabánek sociální věci
 Robert Pecha investice, majetek a rozvoj datové infrastruktury kraje	 Jindřiška Romba životní prostředí a zemědělství	 Josef Pátek silniční doprava	 Václav Švenda cestovní ruch a kultura	 Milan Vácha vzdělávání

DOTAZY MŮŽETE POSÍLAT JIŽ DNES NA
ptejtese@kr-s.cz

www.stredoceskykraj.cz



JAK DÁL S KANALIZACÍ V POTOKÁCH

Na začátku roku 2026 se městská rada při výběru mezi gravitační a tlakovou kanalizací přiklonila k vybudování tlakové kanalizace.

Hlavním argumentem byla odhadovaná cena realizace a také kratší a jednodušší doba výstavby, což znamená zejména kratší dobu, po kterou budou obyvatelé vystaveni negativním vlivům stavby. Ty jsou nepříjemné v normální zástavbě, u „slepých“ Potok budou obtížně snesitelné.

Ovšem poté, co jsme s kolegou Novotným a kolegyní Sýkorovou uspořádali veřejné slyšení pro občany Potoků, museli jsme svůj názor upravit. Na zmíněném veřejném jednání padlo mnoho argumentů proti tlakové kanalizaci.

Domovní čerpací stanice jsou provozně náročné, a navíc je tato provozní zátěž přesouvána z provozovatele na uživatele kanalizace. To se občanům jeví jako velmi nespravedlivé a nevidí v tom (celkem pochopitelně) zásadní posun oproti stávajícímu stavu, kdy mají vesměs domovní čistírny, které vyžadují podobnou provozní péči.

Dále byly vyjádřeny obavy, jak bude řešen odvod splaškových vod v případě krizových událostí, například dlouho-

dobějšího výpadku proudu, a zda malá čerpadla v domovních jímkách dokážou překonat poměrně velký výškový profil ulice. To jsou argumenty, které nelze nevyslyšet. Občané navíc deklarovali, že v případě budování gravitační kanalizace rádi vydrží dlouhou stavbu, která jim bude značně komplikovat život.

Navíc zbudování tlakové kanalizace neřeší „náš“ hlavní problém, kterým je vyčerpaná kapacita čerpací stanice odpadních vod v Žalově na horním konci Potok. Tato čerpací stanice je stará a omezený prostor kolem ní neumožňuje zásadní intenzifikaci.

Pod tíhou těchto argumentů jsme problémem s kolegy radními otevřeli znovu, původní usnesení jsme zrušili a usnesli jsme se nově. Usnesli jsme se, že zadáme zpracování podrobnější studie, která nám upřesní podklady a prověří realizovatelnost obou variant.

Gravitační kanalizaci je nutné provádět otevřeným výkopem, což zejména v některých místech může být problém s ohledem na základy stávajících objektů. Zároveň její hloubka musí umožňo-

vat napojení gravitačních přípojek pod potokem z nemovitostí na levé straně Potoků. S gravitační kanalizací také není možné kličkovat tak jako s kanalizací tlakovou, což zřejmě vyvolá nutnost přeložek stávajícího vodovodu a plynovodu, určitě alespoň v části trasy.

Studie nám též upřesní předpokládané investiční náklady a provozní náklady obou variant. Ceny, ze kterých jsme vycházeli doposud, byly odhadnuté velmi nahrubo.

Nad výsledkem studie se pak znovu sejdeme, zvážíme všechna pro a proti a rozhodneme, jakou cestou se vydáme. Přece jen se jedná o velkou investici na desítky let. Stav kanalizace v této oblasti je již nyní velmi komplikovaný a nechceme ji zbrklým a třeba chybným rozhodnutím zkomplikovat ještě více. ■



ING. MICHAL HADRABA
RADNÍ

NOVÉ POSEZENÍ V MENZELOVĚ ZAHRADĚ



Letošní rok jsme uvolnili z rozpočtu města 2,5 mil. na úpravy Menzelovy zahrady v Tichém údolí. Držíme se studie Postupné přeměny Menzelovy zahrady, kterou spoluvytvářeli místní obyvatelé. Na veškeré kroky dohlíží externí archi-

tektka a krajinářka Markéta Pešičková. V dubnu jsme usadili do prostoru první mobiliář – lavice a stoly. Stály 330 tis. korun. Jsou vyrobené z evropského modřínu a opravdu prostorné. Tento rok bude dřevo ještě pracovat, proto bude vše opakovaně ošetřovat jejich tvůrce Jakub

Sedmíhradský. Během prvních dní došlo k poškození stolu, proto jsme do zahrady nainstalovali kameru, která místo nepřetržitě monitoruje a je napojena na městskou policii.

CO BUDE DÁL?

V brzké době začneme rekonstruovat část opěrné zdi. Během letních prázdnin se můžete přijít podívat, jak roste pod rukama dílo landartovým umělcům Lukáši Gavlovskému a Romanu Švejnovi. Výsledkem budou unikátní objekty z přírodních materiálů, které budou sloužit malým i velkým návštěvníkům zahrady. O výsledcích jejich práce vás budeme informovat v dalších číslech Odrazu. ■



MARIE DVOŘÁKOVÁ
MÍSTOSTAROSTKA



DRUHÁ PREZENTACE DENNÍHO STACIONÁŘE

Dne 4. 6. 2026 se v 18:00 hodin uskuteční v zasedací místnosti městského úřadu již druhá prezentace připravovaného denního stacionáře pro seniory, který bude realizován v budově bývalého železářství v Žalově (pozn.: vzhledem k technickým podmínkám, není možno realizovat prezentaci v Žalově).

ZÁKLADNÍ INFORMACE K PROJEKTU:

- Denní stacionář pro seniory je velmi významná a potřebná služba pro seniory a jejich rodiny (pečující). Tato služba v naší obci i přilehlém okolí chybí.
- Budova bývalého železářství byla zakoupena městem včetně přiléhajícího pozemku (budova i pozemek – upravená část Žalovského náměstíčka je nyní v majetku města) s vizí zbudování denního stacionáře pro seniory.
- Budova se bude rekonstruovat a vzhledem ke stavu střechy a krovů bude zbourána střecha a také štít, na kterém je namalována Luneta.
- Práce budou probíhat převážně přes léto a je možné, že bude muset část upraveného prostoru náměstíčka sloužit na dobu nezbytnou jako staveniště.

Na zastupitelstvu města dne 29. 4. 2026 bylo usnesením jasně deklarováno, že Luneta bude na novém štítu budovy opět obnovena v režii města a ve spolupráci s původním autorem a žalovskou komunitou Žalovské náměstíčko. Taktéž a za stejných podmínek bude vrácen do



původního stavu i upravený přiléhající pozemek. Je to jasné vyjádření úcty k aktivitě a soudržnosti žalovské komunity.

Všichni doufáme, že náměstíčko bude dále vzkvétat a přispívat k obecnímu komunitnímu životu v naší obci, a to i s denním stacionářem pro seniory. ■



VLADIMÍRA DRDOVÁ
ZASTUPITELKA,
PŘEDSEDKYŇE SOCIÁLNÍ
KOMISE

CO DĚLAT, KDYŽ... JEZDÍTE NA KOLE

S příchodem jara výrazně přibýlo cyklistů v ulicích. Spolu s nimi se na silnicích a chodnicích objevuje také více dětí na kolech, koloběžkách, elektrokoloběžkách, longboardech, skateboardech a dalších hybadlech. Bohužel stále častěji vidáme mladé jezdce, kteří při jízdě nepoužívají ochranné pomůcky a v některých případech dokonce jezdí se sluchátky na uších – a to i na prostředcích, které mohou dosahovat rychlosti až 40 km/h.

Připomínáme, že u osob mladších 18 let je ochranná přilba při jízdě na těchto prostředcích povinností. Další opomíjenou skutečností je osvětlení. Světla přitom neslouží pouze k tomu, aby cyklista dobře viděl, ale hlavně k tomu, aby ho viděli ostatní. Samostatnou kapitolou jsou nezletilí „řidiči“ elektrovozidel a minimotorek, kteří jezdí po pozemních komunikacích v obci i mimo ni. Tato vozidla nejsou určena

k provozu na pozemních komunikacích, což si jejich vlastníci a dětští uživatelé obvykle neuvědomují.

Co tedy neopomenout a čeho využít, pokud jste cyklistou? Především dodržujte pravidla silničního provozu.

- **POVINNÁ VÝBAVA:** Nezapomínejte na přilbu – do 18 let povinná, pro dospělé důrazně doporučena, funkční brzdy, odrazky a světla pro případ snížené viditelnosti.

- **PŘEJEZDY PRO CYKLISTY:** Přejezd umožňuje bezpečné překonání silnice, avšak cyklista nemá absolutní přednost, pokud již na přejezd nenajel. Na přechodech pro chodce cyklista kolo vede. Pokud je to možné, využívejte stezky pruhy pro cyklisty, je jich čím dál více.

- **PREVENCE KRÁDEŽÍ:** Městská policie doporučuje využít forenzní značení kol a koloběžek pro snadnější identifikaci v případě odcizení. Více o této službě najdete na webových stránkách města.

- **DOHLED:** Město využívá kamerový systém, který zvyšuje bezpečnost v obci.

- **KRIZOVÉ SITUACE:** V případě nálezů jízdního kola nebo nebezpečných situací kontaktujte MP Roztoky na tel: 602 666 458.

Jako řidiči se obrňte trpělivostí a myslte na to, že děti neznají pravidla silničního provozu a na pozemní komunikaci je lze kvůli jejich výšce snadno přehlédnout. Naše městská policie se na dětské jezdce zaměří a formou prevence je na výše uvedené bude upozorňovat. Vás jako rodiče žádáme, abyste nám s prevencí pomohli a vysvětlili dětem pravidla bezpečného pohybu na silnicích a vybavili je povinnou výbavou. Je to to nejjednodušší, co pro bezpečnost dětí na silnicích můžeme udělat. ■

ZA TÝM PREVENCE VLAĐKA DRDOVÁ
A DITA DVOŘÁKOVÁ



Z deníku Městské policie Roztoky za období od 25. 3. do 26. 4. 2026

● 29. 3. ve večerních hodinách oznámeno, že se na nám. 5. května bývalá družka oznamovatele dobývá do jeho domu, kope do dveří a vulgárně křičí – po příjezdu hlídky se osoba na místě již nenacházela, zjištěno, že oznamovatel s dětmi utekl ke své sestře, která bydlí v sousedství, na místě zjištěna poškozená skleněná výplň okna vstupních dveří domu oznamovatele, provedeno místní pátrání po agresorce s negativním výsledkem, v následujících dnech oznámeno podezření z přestupku proti majetku Komisi pro projednávání přestupků při MÚ Roztoky;

● 29. 3. ve večerních hodinách oznámena žádost PČR o součinnost při řešení napadání posádky rychlé zdravotnické služby na Tyršově náměstí, v osobě na místě byla zjištěna osoba, která se téhož dne chovala agresivně na nám. 5. května – agresorka byla jedním ze strážníků zpacifikována, na místo se dostavila hlídka PČR Libčice, zjištěno, že agresorka si RZS na sebe přivolala sama s tím, že chce do psychiatrické léčebny v Bohnicích, kam byla nakonec sanitním vozidlem za asistence PČR Libčice převezena, provedena orientační dechová zkouška na alkohol, která byla pozitivní, OPL byla negativní;

● 30. 3. oznámeno, že se v místě kontejnerového stanoviště Na Koruně v ulici Riegrova nachází delší dobu osoba, která má na chodníku rozložené věci, na místě zjištěna žena bez domova, provedena lustrace v dostupných evidencích, osoba byla vykázána z místa;

● 1. 4. oznámeno opakované rušení nočního klidu z jednoho z bytů v Masarykově ulici, šetřeno jako podezření z přestupku proti veřejnému pořádku, v následujících dnech

oznámeno Komisi pro projednávání přestupků při MÚ Roztoky;

● 7. 4. v rámci hlídkové činnosti zjištěn v místě stanoviště kontejnerových nádob na tříděný odpad Na Sekeře v ulici Lidická odpad uložený mimo nádoby, šetřeno jako podezření z přestupku proti veřejnému pořádku – z kamerových záznamů zjištěno podezřelé vozidlo s přívěsným vozíkem, které nádoby přivezlo, zjištěn majitel, v následujících dnech vyřešeno uložením blokové pokuty v příkazním řízení na místě;

● 7. 4. v rámci hlídkové činnosti zjištěno, že u fontány na Tyršově náměstí sedí na lavičce dvě osoby, které konzumují alkoholický nápoj z plastové lahve, a to i přes nedávné upozornění na obecně závaznou vyhlášku města Roztoky č. 2/2026, která reguluje konzumaci alkoholu na veřejnosti – s jednou z osob byla věc podezření přestupku vyřešena uložením blokové pokuty v příkazním řízení na místě, druhá osoba s přestupkem nesouhlasila a z toho důvodu byla věc podezření z přestupku oznámena Komisi pro projednávání přestupků při MÚ Roztoky;

● 8. 4. oznámen požár kontejnerové nádoby v místě stanoviště kontejnerů na tříděný odpad v ulici U Hřiště – hasiči požár uhasili a jako příčinu stanovili úmyslné zapálení, událost si převzala PČR Hostivice;

● 9. 4. v pozdních nočních hodinách oznámeno rušení nočního klidu hlasitou hudbou z jednoho z bytů v Jungmannově ulici – obyvatel bytu nereagoval ani na zvonění ani na bouchání, a tak nebylo možné věc vyřešit na místě, šetřeno jako podezření z přestupku proti veřejnému pořádku, následujícího dne vyřešeno uložením blokové pokuty v pří-

kazním řízení na místě;

● 11. 4. oznámeno cestou PČR, že se v ulici V Úvoze má někdo vloupávat do jednoho ze zahradních domků – na místě zadržena podezřelá osoba, kterou si převzala PČR Libčice;

● 13. 4. v rámci hlídkové činnosti zjištěno poškození sloupku v chodníku v ulici Masarykova – z kamerových záznamů vyplynulo, že byl sloupek vyvrácen zjevně podnapilým mužem, který byl na místě za doprovodu ženy, šetřeno jako podezření z přestupku proti majetku;

● 13. 4. oznámena krádež většího množství kabelů z oploceného pozemku v místě u plavebních komor, kde probíhá stavba – PČR Libčice provedla zadokumentování tr. činu krádeže;

● 13. 4. v rámci hlídkové činnosti v nočních hodinách kontrolováno ve spolupráci s PČR Libčice v ulici V Chatách podezřelé dodávkové vozidlo, v jehož úložném prostoru byl nalezen kus kabelu, který odpovídal odcizeným kabelům ze stavby v prostoru plavební komory – osádka vozidla společně s vozidlem zajištěna a převezena na PČR Libčice;

● 19. 4. cestou PČR oznámeno, že se má v Albertu pohy-

bovat agresivní osoba – v době příjezdu se osoba v prodejně již nevyskytovala a její výskyt byl zjištěn v parku na Tyršově náměstí, kde neustále vykřikovala, že chce na psychiatrii, provedena orientační dechová zkouška na požití alkoholu s pozitivním výsledkem, na místo se dostavila rychlá zdravotnická služba a lékař, který rozhodl o převozu osoby do psychiatrické léčebny za asistence PČR Libčice, šetřením zjištěno, že osoba nikoho fyzicky nenapadla, událost si převzala PČR Libčice;

● 22. 4. oznámeno odcizení opukových kamenů z pozemku MŠ Spěšného, šetřeno jako podezření z přestupku proti majetku;

● 23. 4. oznámena krádež elektrokoloběžky ze stojanu v Jungmannově ulici – provedeno místní pátrání s negativním výsledkem, šetřeno jako podezření z přestupku proti majetku, v následujících dnech byla odcizená koloběžka nalezena na dětském hřišti u ZŠ v Zaorálkově ulici, z kamerových záznamů zjištěna podezřelá osoba, která se v následujících dnech ke krádeži doznala, věc přestupku vyřešena uložením blokové pokuty v příkazním řízení na místě.

Aktuální zprávy z činnosti MP Roztoky můžete nalézt na stránkách MP Roztoky, a to na www.mproztoky.cz.

Pokud byste svým poznatkem mohli pomoci při šetření výše uvedených událostí, obraťte se prosím buď osobní návštěvou, nebo telefonicky na Obvodní oddělení PČR Libčice (**tel. 974 866 400**) nebo na MP Roztoky (**tel. 602 666 458** nebo **220 910 468**, popřípadě **e-mail: info@mproztoky.cz**).

V případě naléhavých oznámení můžete využít krizovou linku **158**. A v případě podání trestního oznámení můžete vedle osobní návštěvy Obvodního oddělení Libčice n./Vlt. využít i kontaktního místa PČR, tzv. Polpointu, které se nachází v objektu MP Roztoky, v ulici 17. listopadu (čp. 37) v Roztokách.

Děkujeme předem za spolupráci.

PETR VEVERA, VED. STRÁŽNÍK MP ROZTOKY
REDAKČNĚ KRÁCENO.

Komorní smíšený pěvecký sbor

ROSA

vás zve na koncert

Na lidovou notu

tradiční lidové motivy v úpravách
A. Dvořáka, L. Janáčka a dalších autorů

7. června 2026 v 18.00 hod.
Středočeské muzeum - Historický sál zámku v Roztokách.



Diriguje Václav Adamec

ROSA CHAMBER CHOIR | STŘEDOČESKÉ MUZEUM

POHÁDKOVÝ LES

Roztocké turistické oddíly mládeže
zvou opět všechny děti a jejich rodiče a prarodiče
na cestu tradičním pohádkovým lesem
v sobotu 30. května 2026 v Tichém údolí.

Start kdykoli mezi 10:00 a 12:00
na louce u vstupu do údolí.

Na startu si můžete čekání příjemnit
pohádkovou tombolou a našimi atrakcemi.
Chybět nebudou ani buřtíky a grilovaná kukuřice.

Přijďte, těšíme se na Vás!



Akce se koná za podpory města Roztoky.



Město Roztoky a spolek Roztoky - město pro život Vás srdečně zvou na

ZÁŽITKOVÝ DĚTSKÝ DEN

V pátek 29. května 2026 od 13 hodin
v parku na Tyršově náměstí

Celým odpolednem Vás bude provázet BERUŠKA BAND



dětský pěvecký sbor **Roztocké děti**

taneční skupina **Wild Cheerleaders** taneční skupina **ZUŠ Roztoky**

Divadlo Pohádka: Kocour, myš a hrnc sádla aneb lež má krátké nohy
Policie ČR Hasiči Městská policie Zdravotníci

POUŤOVÉ ATRAKCE - vybrané atrakce zdarma
VÝTVARNÁ DÍLNA, MALOVÁNÍ NA OBLIČEJ, OBČERSTVENÍ

Vstup volný

Akce se koná pod záštitou starosty města Jaroslava Drdy a s finanční podporou města Roztoky



Zveme Vás na vernisáž obrazů
roztocké výtvarnice **Dáši Vysoké**

MŮJ DOMOV - MÁ LÁSKA

střípky z roztockých a žalovských reálií



čtvrtek 28. května 2026 v 17 hodin
Klub seniorů, Havlíčkova 713, Roztoky

výstava je vždy volně ke shlédnutí každé pondělí a čtvrtek
od 14 do 16 hodin (v hodinách pro veřejnost)



PŮLKULATÉ VÝROČÍ ODRAZU

V květnu roku 1991 vyšlo první číslo časopisu Odras. Našemu městskému periodiku je tedy právě 35 let a dalo by se tedy říci, že je v nejlepších letech. Kritik by mohl naopak jedovatě namítnout, že možná prožívá krizi „Kristových let“. Ale nechme příměří.



Jakkoliv je úroveň jednotlivých čísel značně proměnná, jedno si Odras stále drží – otevřenost k pluralitě názorů a v tomto směru je mezi obecními periodiky „bílou vránou“. Nikdy se nestal „hlásnou troubou radnice“, ale vždy byl názorovou platformou všech občanů Roztok a Žalova, a to proto, že je placen z rozpočtu města, tedy peněz daňových poplatníků. Při všech svých nedostacích je skutečným naplněním vize veřejnoprávního média.

OBČAN KONČÍ, ODRAZ ZAČÍNÁ

S myšlenkou na vydávání Odrasu přišel počátkem roku 1991 tehdejší starosta Jan Chytil. Jeho představa byla původně i trochu odlišná od finální tváře tohoto periodika. Mělo jít o regionální, nejen městský časopis, víceméně financovaný z reklamy. V té době totiž v Roztokách už jeden časopis vycházel, a to Občan, který jsem v té době redigoval. Občan byl vlastně bulletinem roztockého Občanského fóra, nového revolučního, neformálního hnutí, což se pochopitelně promítalo i do jeho obsahu. Po prvních svobodných volbách do zastupitelstev obcí na podzim předcházejícího roku však nově zvolený starosta vycítil, že městské periodikum by mělo být více informativní a méně aktivistické.

Ten aktivismus Občana byl na druhou stranu pochopitelný, neboť po listopadu 89 následovala série voleb na nejrůznější úrovni i probíhala celospolečenská diskuse o tom, jaký ekonomicko-sociální stát si v nových poměrech vlastně přejeme, sledovali jsme i místy nepochopitelný příběh názvu naší republiky. Se založením Odrasu, jehož název byl inspirován tehdy také novorozeným Reflexem, jsem ukončil vydávání Občana a začal jsem spolupracovat s novým časopisem. A na různých pozicích se ho snažím spoluvytvářet dodnes.

CHRONICKÉ PROBLÉMY S ODRAZEM

S Odrasem jsem za tu dobu prožil krásné i méně veselé okamžiky. Prošel totiž řadou turbulencí a existenční krizí, často zpravidla před volbami, kdy začal svou názorovou nezávislost vadit. Několikrát už měl namále, ale vždy to nakonec přežil. Musel i čelit konkurenci různých účelových periodik, podporovaných opozičními volebními stranami. Byl i nařčen z nedostatečné loajality k radnici a byla snaha mu zásadně zkrátit rozpočet. Trochu v malém měřítku prožíval to, co nyní veřejnoprávní televize a rozhlas, které chce nová koalice ochočit závislostí na státním rozpočtu.

Bylo období, řekneme před 20 lety, kdy na jeho stránkách probíhala ostrá, až nemilosrdná polemika nejrůznějších vli-

vových skupin. Někteří funkcionáři města to těžce nesli a upozorňovali i na jeden problém s tím spojený – totiž, že Roztoky jsou na okresní a krajské úrovni vnímány jako rozhádané město neschopné společné akce. Tehdy býval Odras častován nelichotivou přezdívkou Podraz. Tuto „studentou občanskou válku“ na stránkách Odrasu vyřešil čas a vývoj. Bitky v Odrasu nahradily do velké míry sociální sítě, řekl bych ale v horší kvalitě. Diskuse a polemiky probíhají v Odrasu i nadále, neboť stále platí výrok T. G. M., že totiž demokracie je diskuse. I tak však vnímám kritické hlasy některých čtenářů, podle nichž jsou tyto názorové střety obtěžující. Jejich svět by měl být ideálně nekonfliktní, pohodový, laskavý. Bylo by to krásné, ale svět takový bohužel není, nikdy nebyl a ani v budoucnu nebude. To, jak vzpomínáme na „staré zlaté časy“, které jsme ani nezažili, ale známe je z „vyprávění starců“, je jen důsledkem naší selektivní paměti, která vytesňuje negativní a zachovává to příjemné.

Chci věřit, že i nové zastupitelstvo udrží papírový Odras při životě. Při hluboké krizi úrovně celostátních periodik, zejména deníků, mají regionální a municipální tiskoviny stále svůj smysl. ■



STANISLAV BOLOŇSKÝ
PŘEDSEDA REDAKČNÍ
RADY ODRAZU

ŠANCE PRO MALÉ A STŘEDNÍ PODNIKATELE

Místní akční skupina Přemyslovské střední Čechy získala další prostředky pro žadatele v operačním programu Technologie a aplikace pro konkurenceschopnost (OP TAK).

Máme šanci rozdělit asi 4,6 milionů žadatelům, malým a středním podnikatelům, kteří podají žádost do naší výzvy. Je to výzva v pořadí osmá a podrobnosti k ní najdete zde <https://www.premyslovci.cz/obdobi-2021-2027/op-tak-operacni-program-technologie-a-konkurenceschopnost>. Projektové záměry lze podávat mailem na info@premyslovci.cz nebo datovkou do 28. května do 12 hodin. Navazující „plnou“ žádost

v ISKP21+ mohou ti, kteří projdou naším výběrem, podávat od 1. 9. 2026.

Pravidla stanoví, že projekty musí mít způsobilé výdaje od 250 tisíc do tří milionů korun, dotace je ve výši 50 % způsobilých výdajů. Dílo musí být jednoetapové a musí být dokončeno do 31. 8. 2028.

Na co lze žádat? Pravidla obecně uvádějí, že na robotizaci, automatizaci, digitalizaci, na web nebo cloud a na komunikační a identifikační infrastrukturu. Podrobně je to uvedeno v příloze č. 2 výzvy Techno-

logie pro MAS – výzva II. Ze zkušeností z předchozích výzev víme, že je vhodné záměr předem probrat se specialisty z Agentury pro podnikání a inovace (API), kteří posoudí, zda je návrh dostatečně „chytrý“ a má šanci uspět. ■



JARDA HUK
PŘEMYSLOVSKÉ STŘEDNÍ
ČECHY O.P.S.



DOBŘÝ NÁPAD – HODINY NA ŽALOVSKÉ NÁMĚSTÍČKO

Ráda bych vás touto cestou poprosila o podporu našeho projektu, se kterým jsme se přihlásili do čtvrtého ročníku „Dobrého nápadu“, které vyhlásilo město Roztoky dne 13. 2. 2026.

Pokud náš návrh projde během měsíce dubna schvalovacím procesem, bude o něm možné od 1. 5. 2026 do 31. 5. 2026 hlasovat na stránkách našeho města Roztoky. Konkrétně se jedná o hodiny, které by sloužily místním i návštěvníkům. Na rekultivovaném náměstíčku tento prvek chybí a všichni bychom si ho zde moc přáli.

Projekt vznikl z iniciativy místních občanů, kteří se o Žalovské náměstíčko starají, nebo ho navštěvují. Postupně zde prostor upravujeme a toto je asi poslední prvek, který zde chybí. Velkou zajímavostí tohoto projektu je, že případné finanční prostředky z tohoto Dobrého nápadu budou sloužit na pokrytí nákladů za hodiny, na které bohužel z příspěvků občanů nedosáhneme a které jsou nejtěžnější pro celý projekt.

Na finančních prostředcích za specifický hodinový stojan se budou podílet roztočtí a žalovští obyvatelé a návštěvníci, kterým se náměstíčko a pojetí jeho rekultivace líbí. Sa-



Modely hodinového stojanu



motný hodinový stojan pak zhotoví místní řemeslník. Osazení, vývody kabeláže, základ a ukotvení bude provedeno v rámci sousedského setkání. Do návrhu přikládám dvě varianty možnosti umístění a také dvě

varianty modelů hodinového stojanu. O umístění hodin bude rozhodnuto až po kompletaci hodin se stojanem a jejich zkušebním umístění na různá místa. ■ **PETRA LAŠTOVKOVÁ**

MÁTE SKAUTSKÉ ARCHIVÁLIE? A MOHLI BYCHOM JE VIDĚT?

Hledáme skautské fotografie, zápisníky, kroniky, dokumenty nebo různé osobní předměty. Pokud něco takového máte k dispozici například v rodinné pozůstalosti, dejte nám, prosím, vědět. Plánujeme veřejnou připomínku roztocké skautské historie a budeme rádi za předání či alespoň možnost si památky prohlédnout a zdokumentovat.

Ozvěte se prosím na telefon 732 636 152 nebo e-mail hejduk@skaut.cz.

Děkujeme!

LUKÁŠ HEJDUK
VEDOUCÍ ROZTOCKÉHO SKAUTSKÉHO STŘEDISKA



VÝZVA DÍK NÁHRADNÍM RODINÁM

Zapojte se do výzvy Ministerstva práce a sociálních věcí a Hledáme rodiče o.p.s., která vyvrcholí

31. května Bábkovým dnem a má za cíl poděkovat náhradním rodičům a všem, kteří jim pomáhají.

Proč Bábkový den? Bábovka nás provází celým životem – jako batolata ji společně s mámou či tátou tvoříme z písku; je jedním z prvních pokrmů, které se jako děti naučíme upéct pod dohledem dospělého; u nedělní bábovky a šálku čaje doma často probíráme různá témata; a není nic lepšího než babiččina bábovka, kterou si obvykle vychutnáváme při rodinném setkání.

Bábovka zkrátka evokuje klid, pohodu a domov.

Bábovku (upečenou, namalovanou, vyfotografovanou, vytvořenou z písku, natočenou na video...) sdílejte na sociálních sítích s hashtagem #diknahradnimrodinam2026 a #babovkovyden2026.

Připojte se, ať se co nejvíce lidí dozví, že náhradní rodiče a lidé, kteří jim pomáhají, si zaslouží od okolí ocenění. Že děti v České republice potřebují nové pěstouny. Že stát se pěstounem chce široké srdce a také odvahu. Že existují odborné služby, které jsou náhradním rodičům oporou.

**MGR. DAVID KARL, ŘEDITEL ODBORU RODINY
A OCHRANY PRÁV DĚTÍ
REDAKČNĚ UPRAVENO**



NEBERTE PTÁČATA JEJICH RODIČŮM!

Je to opět tady. Květen – čas vyvádění ptáčat a také čas zahlcených záchranných stanic, kam lidé nosí „opuštěná“ mláďata. Možná jste už i vy potkali nemotorné ptáče s krátkým ocáskem a žlutými koutky zobáku, které působí našťavaně a hlavně opuštěně.

Ve skutečnosti má ale větší na těchto ptáčat rodiče nablízku. Ti o nich dobře vědí a pravidelně je krmí – a to je pro jejich přežití klíčové.

Mnoho druhů (typicky kosí, drozdi nebo sýkorky) opouští hnízdo či budku dřívě, než umí dobře létat. Hnízdo je totiž nápadné a pro predátory snadný cíl – když ho objeví, často zahynou všechna mláďata. Když se ale rozprchnou do okolí, má každé větší šanci přežít. V přírodě se líhne tolik mláďat i proto, že část z nich poslouží za potravu jiným druhům – tak to prostě je. Do dospělosti doroste opravdu jen zlomek z nich.

Záchranné stanice jsou každé jaro plné zbytečně „zachráněných“ mláďat – a pak mohou chybět kapacity pro skutečně zraněná zvířata. Co tedy dělat? Nejlépe nic. Pokud je ptáče v nebezpečí (např. na silnici nebo mezi psy), opatrně ho přeneste do keře či na strom poblíž. Rodiče si ho najdou. Nemusíte se bát na ptáče sáhnout – ptáci mají slabý čich. Naopak mláďat savců (například malých zajíčků nebo srnčat) se nikdy nedotýkejte! Pouze, pokud je ptáče zraněné nebo na opravdu nevhodném místě, kontaktujte záchrannou stanici (www.zvirevnouzi.cz). Roztoky spadají pod ZS Kladno – Čabárna.



Mladý kalous ušatý, foto: Anton Vakulenko



Mladá sýkora koňadra, foto: Lucie Salaková

V tomto období také prosím: nenechávejte psy a kočky volně pobíhat. Lovcový pud je silný a ptáčata jsou snadnou kořistí. Ale váš pes nebo kočka přece lovit nepotřebují. I obyčejné vodítko na procházce může zachránit životy.

A ještě jedna zajímavost: v květnu a červnu můžete večer a v noci slyšet vrzavé pískání připomínající rozvrzané kolo. To se ozývají mláďata kalousů, která vylezla z hnízda a volají na rodiče, aby je našli s večerí. Může to být nepříjemné, ale vydržte to, prosím, je to jen na pár týdnů, než se naučí létat.

Děkuji, že pomáháte chránit ptáčí „pubertáky“ – i když někdy vypadají trochu ztraceně.

Přehledně jsme to kdysi shrnuli v tomto naučném (a myslím, že i docela vtipném) letáku České společnosti ornitologické, který naleznete po načtení QR kódu. ■

LUCIE HOŠKOVÁ



500 PODPISŮ!

Komunální volby jsou v říjnu, ale skupiny nezávislých kandidátů musí začít o dost dříve. Aby mohly vůbec kandidovat, potřebují zhruba 500 podpisů od oprávněných voličů s trvalým pobytem v Roztokách, tak praví zákon. Týká se to všech uskupení, které nejsou součástí politické strany ani s podporou žádné politické strany nekandidují.

Váš podpis nám i ostatním jen umožňuje kandidovat, nic víc. Klidně můžete podpořit více uskupení. Pomůžete tak rozšířit okruh lidí, kteří se budou ucházet o místo v roztockém zastupitelstvu v podzimních volbách. Komunální volby se budou konat 9. a 10. října 2026, své zastupitele budete volit na čtyřleté období 2026–2030.

Naše uskupení Roztoky sobě sbírá podpisy v ulicích, ale i na několika stálých místech v Roztokách (kavárny Vratislavka a Koroze, nádražka Róza,

pizzeria La Paranza), v Žalově (restaurace La Stella) a na Levém Hradci (Modrý korálek). Aktuální seznam, ale i postupně zveřejňované kandidáty a další informace najdete na rozto-kysobe.cz.

Napsali bychom vám i něco o tom, proč kandidujeme, ale podle redakční rady Odrazu to nelze – volební zákon ukládá poskytnout všem kandidujícím uskupením stejný prostor, a to před volbami. Redakční radu Odrazu ctíme, a tak si informace o programech jednotlivých uskupení v Rozto-

kách v tuto chvíli ještě budete muset najít na internetech. Anebo se ptát, až nás a další potkáte... třeba sbírat ty podpisy v ulicích. ■



ZUZANA ŠRŮMOVÁ



SPCCH ROZTOKY – HLEDÁME NOVÉ NÁPADY A AKTIVNÍ SPOLUPRACOVNÍKY



Vážení a milí roztočtí a žalovští spoluobčané, náš spolek SPCCH nabízí již dlouhá léta hodně aktivit – jak pohybových, vzdělávacích, tak i kulturních. Jsou to aktivity pravidelné, ale také jednorázové, výlety, divadla, semináře, přednášky atd.

Ovšech vás pravidelně a průběžně informujeme. Nabídka je velmi pestrá. Přesto stále hledáme další nápady, jak tuto nabídku rozšířit. Prosíme vás tedy, abyste nám napsali, co vám v našich aktivitách schází, co nového byste přivítali. A ještě více. Máte-li zájem se

sami zapojit jako aktivní spolupracovníci či jako lektori ujmout nových činností a aktivit, prosím, neváhejte a kontaktujte nás. Kontakt: v.drdoval@volny.cz, tel.: 606 893 292. ■

ZA VÝBOR ZO SPCCH ROZTOKY VLADIMÍRA DRDOVÁ, PŘEDSEDKYNĚ

NABÍDKA KURZŮ A AKTIVIT 2026 SPCCH ZO ROZTOKY

POHYBOVÉ AKTIVITY

● Cvičení kardiaků

středa 9–10 hodin; 10–11 hodin, taneční sál ZUŠ, Jungmannova ul., kontakt: Blanka Humplová, 776 845 466

● Tanec pro radost

pondělí 9–10 hodin, taneční sál ZUŠ, Jungmannova ul., kontakt: Lenka Švecová, 606 651 816, lenka.svecova@abrena.cz

● Zdravotní cvičení na židlích

středa 15:00–15:45, prostory DPS, kontakt: Vladka Drdová, 606 893 292, v.drdoval@volny.cz

● Pétanque

úterý 13:30–15 hodin, hřiště u DPS, kontakt: Petr Fuksa, 602 261 925

● Procházký po Roztokách a Žalově

úterý 14–15 hodin, sraz Klub seniorů, Havlíčkova ul., kontakt: Blanka Humplová, 776 845 466

● Plavání na Suchdole (plavecký bazén areál ČZU) pátek 16:30–17:15

(zvýhodněné vstupné pro členy SPCCH 80 Kč, nutno se prokázat průkazkou s platnými známkami)

● Fitness centrum Via Vestra

pro členy SPCCH nabízí zvýhodněné vstupné 60 Kč za návštěvu, permanentku na 10 návštěv za 500 Kč; 3 úvodní lekce s instruktáží Mgr. Rudolfa Šimka, kontakt: Vladka Drdová, 606 893 292, v.drdoval@volny.cz

AKTIVITY V KLUBU SENIORŮ, HAVLÍČKOVA 713

● Angličtina pro seniory

(začátečníci, pokročilí) úterý 10–11 hodin, kontakt: Adéla Kořínková, 721 722 024

● Univerzita 3. věku (ČZU) úterý

17–18 hodin; 18–19 hodin, kontakt: Jiří Bělohávek, 603 558 647, jirkabel@gmail.com

● Kreativní tvorba středy 16–18 hodin (dle informací lektora), kontakt: Lenka

Švecová, 606 651 816, lenka.svecova@abrena.cz

● Rukodělné dílny

čtvrty (jednu do měsíce) od 15 hodin, kontakt: Vladka Drdová, 606 893 292, v.drdoval@volny.cz

● Klub paličkování

lichý pátek 8–11 hodin, lichá sobota 8–11 hodin, kontakt: Pavla Sládečková, 731 150 785

● Měření tlaku, cukru, saturace kyslíku v krvi, cholesterolu a kyseliny močové

1. čtvrtek v měsíci, kontakt: Marcela Tříšková, 732 667 890

Zájemci o aktivity, informujte se u našich lektorek a lektorů na přesné časy, termíny a podmínky setkávání. Přihlášky a členské známky můžete hradit v Klubu seniorů: pondělí a čtvrtek 14–16 hodin. Kontakt: Marcela Tříšková 732 667 890

ZÁJEZDY PRO ČLENY ZO SPCCH ROZTOKY V ROCE 2026

KDY	MÍSTO	CENA	PRODEJ
14. 5. čtvrtek	Lipnice nad Sázavou – hrad	550 Kč	4. 5. 2026
10. 6. středa	Žirovnice – zámek + pivovar	700 Kč	1. 6. 2026
8. 7. středa	Potštejn – zámek	550 Kč	29. 6. 2026
8. 7. středa	Nebílovy – zámek + Starý Plzenec	500 Kč	10. 8. 2026
16. 9. středa	Benešov nad Ploučnicí	500 Kč	7. 9. 2026

Zájezdy objednávejte jednotlivě. Kontakt: Jaroslava Pařízková, tel.: 732 217 507, parizkovajar@email.cz

Prodej zájezdů probíhá vždy v daný termín od 14:00 do 15:00 v Klubu seniorů. Pozn. ceny zájezdů jsou vypočítány dle současné ceny nafty.

Řádková inzerce

► Oprava žaluzií – výměna vodících lanek – nové žaluzie – rolety – rolety den/noc – síť proti hmyzu seřízení oken.

Tel.: 733 720 950, pavel.jancil@email.cz

► Žaluzie, rolety, síť proti hmyzu – výroba, montáž, opravy; www.har.cz, tel.: 777 208 491 – Jiří Trčka

► Nový kroužek pro maminky s miminky a batolátky v Dě-

ském klubu Želva – Jana Palacha 983, Rostoky. Od září 2026 každé páteční dopoledne – básničky, písničky, tvoření a volná herna. Ukázková hodina zdarma proběhne 22. 5. 2026 od 9 hod. Místo si můžete rezervovat na tel.: 604 726 800

► Prodám křišťálový lustr, cena 2500 Kč. Prodám lamin. člun, vhodný pro rybáře, cena 8000 Kč. Tel.: 739 082 032



CO MI DALA UNIVERZITA 3. VĚKU?

Již za mlada jsem se zajímala o umění a historii naší i světovou s tím, že se tomu profesně budu věnovat. Jako koníček pro mě bylo průvodcovství na Pražském hradě, ale nakonec jsem skončila na dráze ekonomicko-provozní.

Do současnosti jsem ani ne doufala, že si splním svůj sen z mládí jako posluchačka přednášek o českých dějinách a jejich souvislostech, zejména na rodu Habsburků, který byl po staletí spjat s naší historií.

Velice mě zaujaly rovněž přednášky o barokní architektuře v Čechách, jakož i každodenní barokní život v barokních

Čechách a na Moravě. Já osobně si myslím, že ne všichni byli zločinci stíháni za čarodějnictví.

Můj největší obdiv patří Santinimu. Ne proto, že pocházel z blízkosti Pražského hradu, kde byl také pokřtěn v chrámu sv. Víta, ale proto, že navazoval na můj nejoblíbenější architektonický sloh – gotiku, kterou gotizoval do barokní architektury.

Velké poděkování patří lektorům přednášek za zajímavé a poučné vyprávění, a zvláště děkuji svým jménem i jménem všech posluchačů našemu organizátorovi p. Ing. Jiřímu Bělohávkovi. Jsme přesvědčeni, že se této činnosti věnuje rád a s láskou.

Kdo se chce něco dozvědět a rozšířit své vědomosti – přijďte mezi nás. ■

MARCELA TRUXOVÁ

ČARODĚJNICE 2026

A jsou opět za námi a já musím konstatovat, že byly snad největší v jejich dějinách. Dle odborných sudích prošlo prostory během celého dne okolo 2 500 lidí, což je pro nás opravdu velká pocta.

Jak je u nás zvykem, jedlo se, pilo se, hodovalo se, děti řádily, čarodějnice řádily, spousta návštěvníků řádilo, někteří až tak, že se nechtěli hlásit o svoje děti, které plakaly pod pódiem. Prostě veselice, jak má být. A k tomu všemu samozřejmě velký bonus, kterým bylo bezpochyby počasí.

Letos jsme kromě dětí mysleli i na naše starší a pokročilé občany, a to v podobě hodinového večerního vystoupení Františka Nedvěda mladšího. Ten nás však nadchl všechny bez rozdílu věku natolik, že přemýšlíme o nějakém koncertíku pouze s ním, protože to byla opravdu paráda. A krom toho je to velký sympaťák.

Svá poděkování bych chtěla každému z vás poslat jednotlivě, ale to bychom se do Odrazu nevešli, proto touto cestou děkuji všem, kdo se s námi na čarodějnicích podílejí jak finančně, tak příložením



své ruky k dílu, za vaše nadšení, bezmeznou podporu a pomoc. Díky tomu je mi slíbím na našich akcích krásně vidět, že se tu lidé cítí jako doma, že tu všude panuje přátelství, pohoda a radost. A o to jde především – na vše na chvílku zapomenout a užít si toho čistého, obyčejného, ale tak cenného lidského štěstí a pospolitosti.

Takže dalším čarodějnicím dne 24. 4. 2027 zdar! A pozor budou to naše dvacáté čarodějnice, takže přijde určitě nějaké velké překvapení.

Krásné léto všem přejí vaše žalovské a roztoké čarodějnice a čarodějové... ■

ZA SPOLEK ČARODĚJNIC S LÁSKOU NAPSALA PETRA LAŠTOVKOVÁ, PŘEDSEDKYNĚ SPOJKU

Městská knihovna

NABÍZÍME VÁM VÝBĚR Z NOVINEK ZAPSANÝCH DO FONDU MĚSTSKÉ KNIHOVNY BĚHEM MĚSÍCE DUBNA 2026.

BELETRIE

DBERRY, S., **NÁVRAT MEDICEJŮ**

CAPLIN, J., **MLUV SE MNOU**

FIELDING, J., **TAJEMSTVÍ**

JENNY COOPEROVÉ

RYAN, J., **NA KUCHYŇSKÉ FRONT�**

KRIMI A THRILLERY

BARKER, J. D., **PROKLETÝ DENÍK**

MAYNE, A., **POSLEDNÍ EPOCHA**

MINIER, B., **HRA**

TRPKOVÁ, K., **TEMNÉ BŘEHY**

PRO DĚTI A MLÁDEŽ

KLING, M., **NERŮŽEK A HROZNĚNUDÝŠ**

PILKEY, D., **SUPERKOTĚ A KOMIKSOVÁ**

ŠKOLA

WALLIAMS, D., **ASTROŠIMPANZ**

STUDOVNA

HERMANN, T., **STEZKAMI**

PŘÍRODOVĚDNÉHO POZNÁNÍ

LAL, A., **BIOHACKING PRO ŽENY**

VOJÁČEK, J., **ÚNAVA NENÍ**

NORMÁLNÍ

Knihy můžete kdykoliv vracet do návratového boxu u vstupních dveří knihovny. Nejnovější informace můžete zjistit na webu knihovna.roztoky.cz a facebook.com/MKRoztoky

ZA MĚSTSKOU KNIHOVNU TEREZA BĚLOHLÁVKOVÁ



LÉTO ZAČÍNÁ NA ZÁMKU (A V ZAHRADĚ)

Letošní open air festival Léto na zámku rozkvetne v celé své pestrosti. Během dvou červnových dnů sklídíme bohatou úrodu v podobě programu plného nevšedních zážitků pro malé i velké návštěvníky – od koncertů pod širým nebem přes tematické workshopy a netradiční spojení procházky a garden party až po večerní stand-up comedy. Přijďte si užít začátek léta do kulis zámeckého parku, kde se dobře daří různým druhům umění, a nechte se překvapit, co všechno se může v Roztokách urodit.

PÁTEK 12. 6. 2026

8.30 a 10.30 | Valentiana Ensemble: Kouzelné zahrady hudby | koncert pro školy

Kde rozkvétají nejkrásnější melodie a kde se skrývají kouzelné bytosti? Interaktivní hudební program zavede žáky základních škol do zámeckých parků, tajemných lesů i světa fantazie. V podání komorního souboru Valentiana Ensemble, složeného z nejlepších českých hudebníků, uslyšíte skladby hudebních velikánů, jako jsou Bedřich Smetana, Claude Debussy či Antonio Vivaldi.

20.30 | Fast Food Orchestra | koncert

Fast Food Orchestra patří už více než dvacet let k nejvýraznějším českým kapelám na pomezí ska, reggae a popu. Jejich koncerty jsou proslulé nakažlivou energií, chytlavými melodiemi a atmosférou, která nenechá nikoho v klidu. Přijďte si užít večer plný rytmu, dobré nálady a hudby oceňované kapely, která dokáže roztančit každé publikum.

SOBOTA 13. 6. 2026

10.15 | Garden Party s umělkyní Lucíí Králíkovou

Vydejte se na procházku červnovou krajinou kolem Roztok po stopách malířky Zdenky Braunerové. Společné plování s umělkyní Lucíí Králíkovou propojí Zdenčina oblíbená místa, tvorbu v pléneru i společně strávené chvíle v přírodě. Den vyvrcholí podvečerní slavností v zahradě, volně inspirovanou tematickými garden parties, které pořádala Braunerová pro své přátele. Večer zakončíme hudebním vystoupením běloruské audiovizuální umělkyně a zvukové designérky Poliny Khatsenky.



Garden Party s umělkyní Lucíí Králíkovou

11.00 | Když zahrada šeptá | rodinná hra v zámeckém parku

Přijďte naslouchat tomu, co zahrada šeptá – možná vám prozradí víc, než čekáte... Rodinná hra v zámeckém parku plná objevování, fantazie, hravosti a společných zážitků. Za symbolickými dveřmi různých velikostí se ukrývají výzvy i překvapení, která probudí všechny vaše smysly. Stačí je jen otevřít a zahrada začne vyprávět svůj příběh.

13.00 a 15.00 | Aeroškola: Zahrada | promítání animovaného seriálu a dílna

Jaká tajemství ukrývá kouzelná zahrada za svými zdmi? Přijďte je s námi od 13 hodin odhalit na projekci tří dílů animovaného Pojarova seriálu Zahrada (1977, 45 min) a navazující dílně, kde se hravou formou ponoříme do světa pěti malých kluků a fantaskních bytostí z dětské knihy Jiřího Trnky. Od 15 hodin pak nabídneme mimořádnou projekci všech dílů zmiňovaného seriálu (5 epizod, 74 min), který si budete moci vychutnat bez přerušování.

13.00 | Extra Ordinario aka Bájný plevel | výtvarný workshop

Víte, co roste na vaší zahradě nebo podél cest? A co když se z běžné kytky nebo nevídaného plevelu může stát něco mimořádného? Na tomto výtvarném workshopu pro malé i velké návštěvníky prozkoumáme neobyčejně obyčejné rostliny a proměníme je ve fantaskní květiny i bájná zvířata, která zachytíme pomocí tradičních i experimentálních výtvarných technik do vlastního originálního herbáře.

15.00 | Anička a letadýlko: Pampelišky | workshop a tanečně divadelní koncert

Pro přísné zahrádkáře jsou kytičky pampelišky plevel. Pořád je vytrhávají, ale ony stejně zase vyrostou! Stejně jako dvě divoké holky, které se z nich narodily. Ve svých písničkách se nebojí zpívat o tom, co se děje v hlubinách země i v kořenech dětských dušiček. A když jsou z toho vystupování unavené, promění se v bílé chlupaté kuličky a vítr je rozfouká do ticha. Vytvořte si originální masku a pak si užijte tanečně divadelní koncert.

17.30 | Roztocké herbáře a význam herbářů v dnešní době | přednáška

Také jste museli ve škole v hodinách přírodopisu sbírat rostliny, abyste z nich následně vytvořili herbář? A víte, k čemu nám vlastně takové herbáře slouží a proč je jejich tvorba stále důležitou součástí moderního botanického výzkumu? Botanička Klára Nunvářová Kabátová ve své přednášce představí mj. regionální herbářové sbírky Středočeského muzea, jejich historii a zajímavosti. Chybět nebudou ani ukázky nejkrásnějších a nejceněnějších položek.

19:00 | Broumovský poklad: Nejstarší herbář sušených rostlin v České republice | přednáška

Vydejte se na fascinující cestu za historií unikátního renesančního herbáře, který vznikl v roce 1595 v německém Überlingen a nejpozději v roce 1937 se objevil v Broumově. Jedná se o vzácnou památku v průsečíku botaniky, medicíny a knižní kultury. Co nám během několikaletého mezioborového výzkumu herbář prozradil o svém tvůrci i medicíně na konci 16. století? Jak a kdy se herbář dostal do Čech? Nenechte si ujít přednášku roztocké etnobotaničky Jarmily Skružné (Botanická zahrada Praha), která se zabývá historií pěstování užitkových rostlin a archeobotanickým výzkumem klášterních zahrad.

20:30 | Na Stojáka | stand-up comedy show

Zábavná show i nejtěžší zkouška pro komiky. Na stojáka je kultovní česká stand-up comedy show, která již dvacet let baví publikum osobitým humorem, nadávkou a formátem, v němž účinkující vystupují pouze sami za sebe. Přijďte si užít letní večer, jehož program je jednoduchý – nechat se strhnout lavinou skvěle vypointovaných vtipů a bavit se při vystoupení Ivy Pazderkové, Karla Hynka a Daniela Čecha.

Více informací a předprodej vstupenek najdete na našich webových stránkách www.stredoceskemuzeum.cz. Těšíme se na vás! ■



HOUSLOVÝ VIRTUOS ALEXANDER SCHONERT V ROZTOKÁCH

V sále hotelu Academic se 18. června 2026 od 18 hodin uskuteční houslový recitál Alexandra Schonerta nazvaný **Slovanský hudební salon. Zazní slavné melodie Antonína Dvořáka, Petra Iljiče Čajkovského, Bedřicha Smetany, Karla Hašlera a dalších – příběh hudby, přátelství a lásky. Spoluúčinkují Natália Schonert – klavír a Jiří Klapka – zpěv, kytara, průvodní slovo.**

Alexander Schonert se narodil na Sibiři, od roku 1999 žije v Praze. V roce 2010 získal české občanství za mimořádný přínos české kultuře. Jako houslový sólista vystupuje po celé Evropě, v Izraeli, v Číně i v USA. V České republice mimo jiné v katedrále sv. Víta, Rudolfinu, kostele sv. Šimona a Judy. Reprezentoval Českou re-

publiku například na koncertě v sídle EU v Bruselu, v Národní galerii umění ve Washingtonu i ve Velkém sále lidu v Pekingu.

Česká televize o něm natočila několik dokumentů, mimo jiné: Babylon (ČT2), Životní pouť houslového génia (ČT1), Z metropole (ČT2) a 13. komnatu Alexandra Schonerta (ČT1). Vedle koncertní kariéry se věnuje pedagogic-

ké činnosti, je autorem originální výukové metody The Schonert Technique a vede mistrovské kurzy a semináře na hudebních akademiích a konzervatořích v Evropě i USA.

Záštitu nad koncertem převzal starosta města Jaroslav Drda. ■

**ZA MĚSTO ROZTOKY SRDEČNĚ ZVOU
JAROSLAV A VLAĐKA DRDOVI**

CESTA VZNIKÁ CHŮZÍ

Jsmo studenti DAMU. Po třech letech jsme potřebovali na chvíli odejít ze školy. Stát se poutníky. Chtěli jsme zmizet, ztratit se. Přešli jsme hory a pastviny, hledali něco jiného – a tak jsme našli sad. Rozhodli jsme se v něm zůstat. Každý den jím znovu procházíme, vyšlapáváme nové cesty, abychom z nich zase mohli sejít.

Když na jednom místě setrváte dostatečně dlouho, začnete vnímat, že se proměňuje. Nebo že ho můžete proměňovat – třeba chůzí. Chůze je pokaždé jiná, záleží na tom, kam upřete svou pozornost. Kolem tohoto sadu možná chodíte pravidelně. Možná se sem chodíte projít se psem, vyčistit si hlavu nebo strávit čas s dětmi. Možná máte jiné místo, kam vás vaše

kroky vedou – místo, které vám umožňuje být v pohybu. Kdy jste ale naposledy byli skutečně s místem samotným? Bez myšlenek, bez cíle, bez nároků?

Zveme vás na procházku sadem. Na představení, které se může odehrát jen tehdy, když svou pozornost naladíme s dostatečnou citlivostí. Představení, které by nemohlo vzniknout v divadle. Představení, které vytvoříme společně –

tím, že v sadu zůstaneme a neztratíme odvahu se v něm ztratit.

Inscenace je právě v procesu tvorby a pro roztocké diváky bude uvedena v červnu. Více aktuálních informací o představení a o dění v sadu najdete na Instagramu [cesta_vznika_chuzi](#). ■

ANNA FRANTOVÁ

DESIGN LOCK market přináší jarní inspiraci

V neděli 24. května 2026 od 10 do 17 hodin ožije zámek v Roztokách jedinečnou akcí DESIGN LOCK market – oblíbeným hand made marketem české autorské tvorby. Srdečně zveme všechny občany Roztok i širokého okolí na den plný designu, kreativity, hudby a dobrého jídla. Návštěvníci se mohou těšit na více než 80 pečlivě vybraných stánků s originálními výrobky od českých tvůrců. Kurátorský výběr značek nabídne to nejlepší z lokální designové scény – od módy přes šperky až po bytové doplňky.

Celodenní program je připraven pro malé i velké:

● 9.30–10.30 | Jóga a Ty

Ranní lekce jógy se studiem z Roztok

(vstup volný, bez rezervace, podložky s sebou) – zámecký příkop

● 10.00–17.00 | SLÁDKOVNA

Kočovná herna pro děti – zámecký příkop

● 11.30–12.00 | FASHION DL 2026

Módní přehlídka (AG Malá) – stage

● 12.00 | Nedělní brunch

Workshop grilování na OFYR s Garden Paradise

Roztoky a kavárnou 6,33 – hlavní nádvoří

● 13.00 | Yelling Orangutans

Koncert – vstup zdarma – stage v zahradě zámku

● 14.00 | Tom & Jerry steak

Workshop grilování OFYR s Garden Paradise

Roztoky a kavárnou 6,33

● 16.00 | Simon Opp

Koncert – vstup zdarma – stage v zahradě zámku

Po celý den bude probíhat doprovodný program:

● Workshop „Tvoříme pískem“

● Tetování od Viki Tattoo

(návštěvnícké centrum za pokladnou zámku)

Přijďte si užít krásný jarní den v inspirativním

prostředí zámku, podpořit české tvůrce

a strávit čas s rodinou i přáteli.

Těšíme se na vás!

ADÉLA LAUBE, ORGANIZÁTORKA AKCE

 STŘEDOČESKÉ MUZEUM
 Zámek 1, Roztoky
www.stredoceskemuzeum.cz

LÉTO NA ZÁMKU

(a v zahradě)

12. — 13. 6. 2026

FAST FOOD ORCHESTRA
koncert

NA STOJÁKA
Stand Up Comedy

GARDEN PARTY
s Lucíí Králíkovou



AEROŠKOLA: ZAHRADA — promítání filmu a workshop pro děti
ANIČKA A LETADYLKO: PANPELIŠKY — workshop a divadelní koncert pro děti
PŘEDNÁŠKY — ZAHRADNÍ HUB — HRA PRO CELOU RODINU

Partička se koná v rámci Středočeského kulturního léta.
      vstupenky online zde 

 STŘEDOČESKÉ MUZEUM
 Galerie / Kabinet
Zámek 1, Roztoky st-ne | 10-18
www.stredoceskemuzeum.cz



VERNISÁŽ
30. 5. 2026
OD 14.00

OSUDY PSANÉ VÁLKOU

Českoslovenští legionáři
Roztok a Žalova

29. 5. — 1. 11. 2026

Projekt byl realizován s finanční podporou Ministerstva kultury České republiky.
       


Město Roztoky Vás zve na

SLOVANSKÝ HUDEBNÍ SALON

Slavné melodie Antonína Dvořáka, Petra Iljiče Čajkovského, Bedřicha Smetany, Karla Hašlera a dalších

Příběh hudby a setkávání velkých skladatelů na pozadí doby, ve které se žilo podle pravidel, kdy slova čest, láska a přátelství měla svou hodnotu

Houslový virtuos Alexander Schonert

Natália Schonert – klavír

Jiří Klapka – zpěv, kytara, průvodní slovo



Čtvrtek 18. června 2026 od 18 hodin
Kongresový sál Hotelu Academic,
Tyršovo náměstí 2222, Roztoky

vstup pro seniory volný - ostatní vstupné dobrovolné

Záštitu nad akcí převzal starosta města Jaroslav Drda

 STŘEDOČESKÉ MUZEUM
 Historický sál zámku
Zámek 1, Roztoky st-ne | 10-18
www.stredoceskemuzeum.cz

ROZTOKY VE FILMU

Projekce filmů nejen pro pamětníky v rámci výstavy Roztoky: století ve fotografiích

VALENTIN DOBROTIVÝ

29. 5. 2026 | 18.00

S úvodním slovem kurátorek Národního filmového archivu a besedou s autory výstavy.




Více informací a předprodej vstupenek na www.stredoceskemuzeum.cz.
 Projekt byl realizován s finanční podporou Ministerstva kultury České republiky.
      



KULTURNÍ KALENDÁRIUM KVĚTEN/ČERVEN

6. 3.–31. 1.	Trnkova zahrada 2	Středočeské muzeum
17. 4.–11. 10.	Roztoky – století ve fotografii (komentovaná prohlídka: 3. 6. od 18.00 hod.)	Středočeské muzeum
16. 5. So	16. ročník festivalu Zámeček, od 13.00 hod.	Středočeské muzeum
16. 5. So	SHIVA ROCK DIVA – koncert, vstupné dobrovolné, od 19.00 hod.	Občerstvení U Šraněk
17. 5. Ne	LOCAL VOCAL... za naše přátele, od 19.00 hod.	Kostel sv. Klimenta, Levý Hradec
21. 5. Čt	Bubnování s Michalem Hamanem, od 19.00 hod.	Vratislavka Café, Kroupka 38
22. 5. Pá	Letem světem s Tomášem Kratochvílem o Vietnamu, od 17.00 hod.	Klub seniorů, Havlíčkova 713
24. 5. Ne	DESIGN LOCK – design & handmade market, 10.00–17.00 hod.	Středočeské muzeum
26. 5. Út	Duchovní podvečery pro studenty – víra ve 21. století, od 18.30 hod.	Husův sbor, Jeronýmova 515
28. 5. Čt	MŮJ DOMOV – MÁ LÁSKA, střípky z roztockých a žalovských reálií – vernisáž výstavy, od 17.00 hod. (výstava bude volně ke zhlédnutí každé pondělí a čtvrtek od 14.00 do 16.00 hod.)	Klub seniorů, Havlíčkova 713
28. 5. Čt	Inženýr Vladimír – koncert, od 19.00 hod.	Vratislavka Café, Kroupka 38
29. 5.–1. 11.	Osudy psané válkou. Čs. legionáři Roztok a Žalova (vernisáž výstavy: 30. 5. od 14.00 hod.)	Středočeské muzeum
29. 5. Pá	Zážitkový dětský den s Beruška Bandem, od 13.00 hod.	Tyršovo náměstí
29. 5. Pá	Muzejní noc – projekce filmu Valentin Dobrotivý, beseda, vstupné 2 Kč, od 18.00 hod.	Středočeské muzeum
30. 5. So	Pohádkový les, 10.00–12.00 hod.	Tiché údolí
30. 5. So	Přírodovědná procházka do Velkého háje a na Sedlecké skály, od 13.00 hod.	Středočeské muzeum
30. 5. So	Dětský den U Šraněk, 14.00–18.00 hod.	Občerstvení U Šraněk
11. 6. Čt	Bubnování s Michalem Hamanem, od 19.00 hod.	Vratislavka Café, Kroupka 38
12. 6.–13. 6.	Open air festival Léto na zámku (a v zahradě) – Fast Food Orchestra, Na stojáka, Garden Party s umělkyní Lucií Králikovou a další program pro celou rodinu	Středočeské muzeum
13. 6. So	Rock Party se skupinou TYP, od 19.00 hod.	Letní scéna U Šraněk
18. 6. Čt	Slovanský hudební salon, od 18.00 hod.	Hotel Academic, Kongresový sál
18. 6. Čt	Syrový tóny – koncert od 19.00 hod	Vratislavka Café, Kroupka 38



JEŠTĚ LEPŠÍ NÁPAD

Rekonstrukce bývalého žalovského železářství (domu č. p. 1136) a jeho přeměna na denní stacionář vyvolala větší zájem veřejnosti než rozšíření domu č. p. 526 na rohu Masarykovy ulice a ulice 17. listopadu.

Snad proto, že i na veřejné prezentaci obou záměrů 8. dubna na radnici se ukázalo, že řada lidí má zkušenost s provozem denního stacionáře a je schopna kvalifikovaně hodnotit funkční řešení návrhu, ale především proto, že při rekonstrukci domu musí být přechodně sejmuta replika Alšovy lunety „Žalov“ v jeho štítu. Žalovští požadovali záruky, že luneta bude obnovena, a protože slovo starosty na prezentaci by jim nemuselo stačit, přišla věc i na jednání zastupitelstva a zastupitelé odsouhlasili slib, že replika lunety skutečně obnovena bude.

K tomuto bodu přidal kolega Jaromír Beran druhý návrh, totiž abychom při akci Denní stacionář dali konečně do centra Žalova hodiny. Samozřejmě, kdo by byl proti. Jenže se ukázalo, že stejný podnět

už dali Žalovští do soutěže Dobrý nápad, a následně jsme se začali dohadovat, zda bychom tím usnesením nezpochybnili regulérnost soutěže, a hlavně Žalovským nevzali radost, že právě oni se o ty hodiny zasloužili. A tak jsme učinili jen opatrnou poznámku do zápisu, že se to tak či onak stane.

Druhý den ráno jsem jel motorákem do Slaného. V motoráku dostávám obvykle ty nejlepší nápady, ba vnuknutí. Když budou hodiny před denním stacionářem, proč by nemohly být i před nočním? Tedy, abyste pochopili: na Levohradeckém náměstí. Design hodin bych přenechal povolanejšímu, zato bych ty hodiny vybavil vychytávkou dnešní digitální doby – aby signalizovaly východ slunce. Počátek dne. A to kohoutím zakokrháním. Samozřejmě decentním, kohout nemu-

sí řvát jak na lesy, ti za zdí měli, jak tvrdí klasikové, jemné smysly, o nichž my před bránou nemáme ani tušení. Asi registrovali nějaké vibrace, protože jinak kde nic, tu nic.

Kdekdo dnes zpochybňuje prvenství Levého Hradce jako nejstaršího kamenného křesťanského kostela v Čechách, tak bychom měli aspoň primát v tom, že bychom poskytovali hláškou „konec vycházek“ službu předchozím generacím. Určitě se nám to bude taky hodit. ■



JARDA HUK

STŘET ZÁJMŮ ZASTUPITELE

Jednání zastupitelstva města č. 10/2024 konané dne 20. 11. 2024 přineslo mimo jiné i rozhodnutí, které dobře ilustruje, jak má správně fungovat transparentní veřejná správa.

Zastupitelstvo tehdy přijalo usnesení UZ-127-10/24, kterým souhlasilo s uzavřením darovací smlouvy pro spolek Junák – český skaut, středisko Lípa Roztoky. Město se rozhodlo poskytnout účelový finanční dar ve výši 200 000 Kč na nákup pozemků.

Usnesení bylo přijato jednomyslně. Důležitý moment však nastal ještě před samotným hlasováním – zastupitel za TOP09 Lukáš Hejduk, který je se střediskem Lípa spojen, oznámil střet zájmů a hlasování se neúčastnil. Přesně takto má vypadat odpovědné jednání veřejného funkcionáře.

Podobný postup je běžnou praxí i v dalších případech. Pokud například zastupitelstvo rozhoduje o finanční podpoře TJ Sokol Roztoky, oznamují jako zastupitel střet zájmů, jelikož zde působím jako jednatel. Nejde o nic výjimečného ani problematického – naopak o standardní mechanismus, který chrání důvěryhodnost rozhodování.

V minulém vydání časopisu Odraz však pan Hadraba poměrně ostře reagoval na kontrolní zprávu, která kritizovala neoznámený střet zájmů v minulosti. V tom-

to konkrétním případě šlo o situaci, kdy město Roztoky schvalovalo smlouvu s dobrovolným svazkem obcí, se kterým měl tehdejší místostarosta v roce 2021 uzavřený smluvní vztah prostřednictvím své společnosti.

Kontrolní zjištění ukázalo, že při jednání těchto materiálů nebyl střet zájmů oznámen, přestože existoval relevantní osobní i ekonomický vztah. Kontrolní zpráva přitom jasně popisuje, že taková situace spadá do režimu oznamovací povinnosti dle zákona o střetu zájmů. Neoznámení sice nemá vliv na platnost přijatých usnesení, může však naplnit skutkovou podstatu přestupku.

Na moji veřejnou zmínku o této věci pan Hadraba reagoval slovy, že uvádění konkrétních částek je „přes čáru“ a že není zřejmé, odkud tyto informace pocházejí. Na to jsem odpověděl, že veškeré veřejně dostupné informace budou součástí podkladů kontrolní zprávy, včetně částek fakturovaných jeho společností. Zároveň jsem zdůraznil, že nejde o kriminalizaci jednotlivce, ale o informování zastupitelů i veřejnosti.

Jelikož jsem v minulém volebním období nebyl členem zastupitelstva, vychá-

zel jsem mimo jiné i z dostupných záznamů z jednání a z potvrzení, že spolupráce skutečně probíhala. Transparentnost přitom stojí právě na tom, že podobné vazby jsou otevřeně přiznány – nikoli do datečně zpochybňovány.

Ve veřejném prostoru bývá téma střetu zájmů často zveličováno nebo naopak bagatelizováno. Přitom náš schválený Etický kodex zastupitelstva i legislativa hovoří poměrně jasně: pokud existuje byť jen potenciální podjatost, má být oznámena. Ne proto, že by šlo automaticky o něco nelegálního, ale proto, aby bylo rozhodování čitelné a důvěryhodné.

Závěrem je důležité zdůraznit jednoduchou věc: pojmenování podjatosti není slabost, ale síla. Právě otevřenost a ochota přiznat možné střety zájmů posilují důvěru občanů – nejen v konkrétního zastupitele, ale i v politiku na lokální úrovni jako celek. ■



MGR. MARTIN MATAS
ZASTUPITEL A PŘEDSEDA
KONTROLNÍHO VÝBORU



SPLÁTKA STARÉHO DLUHU

Dne 8. dubna se v zasedačce městského úřadu uskutečnila veřejná prezentace projektu žalovského stacionáře a také roztockého lékařského domu (dříve bychom řekli zdravotního střediska).

V případě stacionáře jde o splátku starého dluhu, neb jeho stavba se v našem městě věčně odkládala pro vždy nezbytnější projekty. Je téměř neuvěřitelné, že první záměr jeho výstavby pochází z volebního programu roztockého Občanského fóra z roku 1990! Pokud si pamatují, tak s tímto nápadem tehdy přišla naše mluvčí Marie Marková. Ani záměr výstavby zdravotního střediska či polikliniky není nový. Ten nalezneme dokonce již v předlistopadovém programu tehdejší Národní fronty.

ZAJÍMÁ NÁS ZDRAVOTNÍ A SOCIÁLNÍ PÉČE?

Bohužel, byť se jedná o velmi důležité stavby veřejné vybavenosti, byla účast veřejnosti, ale i zastupitelů (šest z jednadvaceti) velmi slabá. Možná zastupitelé očekávají, že jim budou tyto projekty představeny na jejich jednání, což se trochu překvapivě dosud nestalo. Rada se zatím spokojila jen s tím, že zastupitelstvo schválilo příslušné výdajové částky v rozpočtu.

Mladí architekti srozumitelně a věcně přiblížili oba záměry, včetně časového harmonogramu realizace. Ten je, zejména u stacionáře, velmi ambiciózní, takže páska by se měla stříhat již 30. září tohoto roku, tedy týden před

obecními volbami. Jako by nositelé tohoto záměru měli strach, že nová prezentace města tuto myšlenku opustí, a to i s již proinvestovanými miliony korun z městského rozpočtu. Vzhledem k tomu, že výstavbu stacionáře podporují volební strany odleva doprava (tedy u nás spíše od středu doprava), jde o obavu zcela lichou.

LÉKAŘSKÝ DŮM V MASARYKOVĚ ULICI

Velký kvapík s realizací není příliš pochopitelný ani u výstavby lékařského domu, který má za 30 milionů Kč vzniknout přístavbou a dostavbou objektu lékárny a ordinací na Masarykově ulici (pro pamětníky bývalý restaurant U Šípků). Záměr je to velmi chvályhodný, má ovšem i svá slabá místa. Tím nejvýraznějším je nedostatek parkovacích stání v bezprostředním okolí tohoto zařízení. Že si to jeho provoz vynutí, je zcela evidentní a přidání čtyř stání v Masarykově ulici to spolehlivě nevyřeší, přičemž ulice 17. listopadu není pro parkování při své šířce vhodná. Stavět by se mělo začít ještě letos, ale něco bude nutné zřejmě ještě domyslet.

ZE ŽELEZÁŘSTVÍ STACIONÁŘ

V případě stacionáře se ukázalo, že budova bývalého železářství na žalovském náměstíčku (pro pamětníky restaura-

ce U Dědičů) není zas v tak perfektním stavu, jak bylo původně prezentováno. Architekti řekli zcela jasně, že bude nutné vyměnit nejen stropy, ale i krovy. Zásadní proměnou projde i vnitřní dispoziční řešení, kde bude prakticky všechno jinak. To se dalo ostatně očekávat, včetně nutnosti bezbariérového přístupu a využití zadního dvorku pro zastřešené sezení. Jako sporný spíše vidím záměr využít podkroví o využitelné ploše 34 m² pro dva malometrážní služební byty (spíše jen ubytování). Jakkoliv chválím každou snahu o výstavbu nových obecních bytů, v tomto případě nejásám. Bylo by lepší tyto prostory využít jako administrativní zázemí stacionáře a zvětšit tak využitelný přízemní prostor pro klienty, který opravdu není velký (např. odpočinková místnost – 14,4 m²). Také mě zarazil nízký počet předpokládaných lůžek – jen dvě pro deset klientů. I když rozumím připomínce, že nepůjde převážně o klienty ležící, stacionář je určen pro osoby s různým, často zásadním i kombinovaným omezením. Asi by stálo za to se nad tím ještě zamyslet. ■



STANISLAV BOLOŇSKÝ

ŽALOVSKÁ LUNETA

Plánované zbourání lunety v Žalově vyvolalo mezi místními obyvateli silné emoce. Nejde přitom jen o samotný umělecký prvek na štítu bývalého železářství, ale především o způsob, jakým byla celá záležitost ze strany města komunikována.

Je pravda, že informace o plánované přestavbě objektu zazněly. Nikde však nebylo oficiálně a jednoznačně uvedeno, že součástí projektu bude nutně zbourání lunety. Právě tato skutečnost je pro mnoho místních zásadní – pokud by byla tato informace otevřeně sdělena včas, mohla proběhnout věcná diskuse a hledání řešení.

Luneta i přilehlý parčík nevznikly díky veřejným zakázkám nebo vysokým investicím z rozpočtu, ale především díky obrovskému nasazení místních obyvatel. Desítky lidí zde odpracovaly stovky

hodin zcela zdarma. Přispívali finančně i ti, kteří si mohli dovolit jen symbolické částky, protože věřili, že společně vytvářejí místo, které má smysl – prostor pro setkávání, komunitní život a uchování místní identity.

O to větší zklamání nyní panuje nad tím, že se město v celé věci zachoválo spíše jako developer, který sleduje pouze svůj cíl než jako samospráva, která má naslouchat svým občanům. Zástupci města nepovažovali za nutné o tak zásadním zásahu vést otevřený dialog s lidmi, kterých se to bezprostředně týká.

Je přitom důležité zdůraznit, že samotný záměr vybudování denního stacionáře pro seniory místním obyvatelům nevádí. Naopak, podobná služba je v obci potřebná a vítaná. Problémem je způsob, jakým má být projekt realizován – bez respektu k tomu, co zde lidé společně vybuodovali, a bez snahy hledat citlivější řešení.

Další otázky vyvolává i argument, že zachování původní lunety by bylo mnohonásobně finančně náročnější než vytvoření nové. Pokud tomu tak skutečně je, proč město občany neseznámilo s konkrétními podklady, výpočty a vari-



antami řešení? Transparentní vysvětlení by mohlo pomoci situaci uklidnit a předejít pochybnostem. Je také důležité připomenout, že objekt bývalého železářství pana Müllera byl městu odprodán mimo jiné s vědomím a očekáváním, že luneta i okolní úpravy zůstanou zachovány. Současný vývoj tak v očích mnoha obyvatel působí jako porušení této důvěry. Celá situace vyvolává lítost nejen kvůli samotnému zásahu do prostoru, ale především kvůli narušení vztahu mezi vedením města a místní komunitou. Právě důvěra a vzájemný respekt jsou přitom základem fungující obce.

Závěrem je na místě poděkovat těm, kteří stáli u zrodu tohoto jedinečného mís-

ta. Velký dík patří zejména paní Petře Laštovkové a paní Mirce Lešnerové, které byly hlavními tahouny celé iniciativy, stejně jako všem dalším dobrovolníkům, kteří přiložili ruku k dílu. Jejich práce jasně ukazuje, že když se lidé spojí, dokážou vytvořit hodnoty, které přesahují finanční vyčíslení. Bylo by škoda o takové hodnoty přijít – a ještě větší škoda ztratit důvěru lidí, kteří za nimi stojí.

Na závěr bychom rádi apelovali na vedení města, aby při dalších krocích přistupovalo k tomuto místu s maximální citlivostí a respektem. Prosíme o co nejšetrnější zachování nejen samotné lunety, ale i celého prostoru, který byl s takovým úsilím a nadšením vybudován místními obyvateli. Tento

prostor není jen stavebním prvkem – je především symbolem spolupráce, vztahu k místu a komunitního života. ■

PAVEL FLENER

REDAKČNÍ POZNÁMKA

ZM na svém jednání dne 29. 4. 2026 přijalo hlasy všech přítomných zastupitelů usnesení, že město na své náklady lunetu obnoví a bude i při výstavbě stacionáře maximálně šetřit žalovské náměstíčko.

ROZMÁHÁ SE NÁM TU TAKOVÝ NEŠVAR

Ve volební kampani před posledními parlamentními volbami se veřejný prostor zaplnil hromadou lží, urážek a dezinformací.

V Roztokách na to nejsme moc zvyklí, volební kampaně tu vždy byly sice „tvrdé“, leč v zásadě slušné. Bohužel v poslední době nám tento celostátní nešvar začínají některé parlamentní strany, v Roztokách dlouhodobě nepříliš úspěšné, přinášet i do Roztok.

Na Facebooku a v Odrazu se zveřejňují nepodložené lži a konspirativní teorie o různých bytových mafiích a střetech zájmů. Pisatelé se neobtěžují ověřit si základní fakta.

Je to smutné. Tak nějak naivně jsem doufal, že to do Roztok nedojde, že zde přece jen politická kultura vyčnívá nad

celorepublikový průměr. Ale třeba se pletu a byly to jen ojedinělé excesy. ■



ING. MICHAL HADRABA

KONTROLA NEBOLÍ, ALE POMLUVĚ JE TŘEBA ČELIT

Město vlastní poměrně obsáhlý bytový fond. Jeden z těch bytů, třípokoják v Braunerově ulici, si pro mé ostřelování vybral předseda kontrolního výboru p. Matas.

O soba, která by měla z titulu funkce vážit každou veřejně publikovanou větu, poslala na Facebook: „...nebo víte, že když jste kamarádem místostarosty města, tak můžete mít obecní byt 4+1 za 11 tisíc měsíčně? Chjo. Nedělám to rád, ale někdy je potřeba vyprat špinavé prádlo...“ Pak je jistá emoce na místě. Tuhle pomluvu uveřejnil na sociální síti a já jsem se proti ní na zasedání zastupitelstva tvrdě ohradil. Evokuje totiž, že jsem dotyčnému uživateli bytu, slušnému a váženému občanovi, sjednal nějakou protekci. Že jsem mu pomohl k levnému nájmu. Pomluva hraje na nízké pudy. Je ulpívavá. Je manipulativní. To moje ohrazení se nelíbilo panu F. A. Jedličkovi z ODS, partajnímu kolegovi pana Matase. Napsal o tom do minulého čísla.

JAK TO TEDY VE SKUTEČNOSTI JE?

Město žádný byt 4+1 nemá. Takový neexistuje. Město má pouze byty 3+1. Ale

čtyřpokoják, to zní dobře, že? To je luxus za hubičku. Nájemní smlouva na tenhle byt byla uzavřena rozhodnutím městské rady v roce 2000. Město tehdy potřebovalo vyřešit bydlení několika rodin, které žily v chátrajícím (a postupně neobyvatelném) městské vile č. 110. Smlouva byla podepsána zástupci společnosti Sprom, která zastupovala město Roztoky. Současný nájemní poměr vznikl po úmrtí původního uživatele na základě přechodu užívacího práva podle příslušného paragrafu tehdy platného Občanského zákoníku v roce 2002.

A jak se na smlouvě ocitl o dvacet let později můj podpis? Městská rada rozhodla v dubnu 2021 o sjednocení obsahu smluv o nájmu bytů, nebytových prostorů a prostorů určených k podnikání, včetně začlenění inflační doložky o zvyšování nájmu. Smlouva o nájmu tohoto bytu byla uzavřena ještě za účinnosti starého Občanského zákoníku a z tohoto důvodu byla upravena společně s dalšími 42 smlouvami o nájmech bytů. Úpravy provedl odbor

správy města a rada mě svým usnesením pověřila v roce 2021, abych aktualizované a o inflační doložku doplněné smlouvy podepsal.

Podpisoval jsem 43 smluv připravených naším úřadem a schválených radou města. V tom tři byty třípokojové. Předseda kontrolního výboru, jehož postup pan Jedlička z ODS vehementně obhajuje, si vybral jednu jedinou. Tu takzvaně rozmázl. Byt svého spoluobčana, kterému je situace nepříjemná a který řádně platí nájem. Nájemné není tržní (to ostatně není žádné v městských bytech), ale je valorizováno přesně podle usnesení rady a odpovídá kategorizaci bytu.

Takže kontrola nebolí. Navíc žádná, která by zkoumala přiměřenost nájmu, neproběhla. ■



TOMÁŠ NOVOTNÝ



MGA. ALENA PAVLÍKOVÁ: OD JEVIŠTĚ K DĚTEM

V těchto dnech jste mohli paní učitelku za Základní umělecké školy v Roztokách potkat i tam, kde byste ji možná nečekali – v mateřských školách. Právě zde totiž vyhledává malé talenty a zve je k přijímacím zkouškám, které se letos konají 22. a 29. května.

Paní MgA. Alena Pavlíková působí na místní ZUŠ jako pedagožka pěvecké výchovy a hudební nauky a za léta své práce zde vychovala už několik generací mladých hudebníků a hudebnic. Vedle pedagogické činnosti má za sebou i bohatou uměleckou dráhu – byla členkou sboru Národního divadla a její profesní zkušenosti sahají i na další významná jeviště.

Jak se hledají nové hlasy, co všechno obnáší práce s dětmi a jaká byla její vlastní pěvecká cesta? O tom všem jsme si s Alenou Pavlíkovou povídaly.

Vaše profesní dráha začala na velkých jevištích. Jak na toto období vzpomínáte?

Jako studentka posledního ročníku konzervatoře jsem nejprve nastoupila jako takzvaný elév do opery v Liberci. Bohužel moje umělecká, sólová kariéra zde skončila poměrně dramaticky – zemřel mi tatínek a neměl mě kdo podporovat. Elévní plat byl i na tu dobu opravdu velmi nízký.

Vrátila jsem se proto do Prahy a na čas zakotvila v operetě v Karlíně, což bylo veselé a inspirativní období. Zažila jsem tam ještě éru klasické operety, kdy tam byli hvězdami Karel Fiala, Věra Vlková, Ladka Kozderková. Přiznám se, že zpočátku jsem k operetě měla určitý odstup – stále jsem si představovala, že budu operní pěvkyní. Postupně jsem začala cítit, že se chci kariérně posunout dál.

Nakonec se mi podařilo uspět v konkurzu do opery Národního divadla, kde jsem pak víc jak třicet let působila jako členka sboru, až do odchodu do důchodu. Bylo to krásné období – soubor byl tehdy velmi soudržný a fungoval na principu stálých angažmá. Ve sboru jsem měla výhodu pevného zázemí a měla jsem také možnost si zazpívat i sólové role. Třeba třetí žínku v Rusalce, dámu v Kouzelné flétně a Olgu v Čajkovského Oněginovi. Tu jsem měla asi nejraději.

Zpívala jste nejen doma, ale i v zahraničí. Jaké zkušenosti nebo rozdíly mezi publikem vás nejvíce překvapily?

Zahraniční zájezdy mi opravdu daly



hodně – s divadlem jsme jezdili po Evropě i do Japonska. Zpívali jsme třeba ve Vídeňské státní opeře nebo v Moskvě ve Velkém divadle. Člověk si až zpětně uvědomí, na jak výjimečných místech vlastně stál. V Japonsku jsem byla se souborem ND asi osmkrát. Japonci mají velmi rádi Mozarta a Dvořáka, takže jsme tam často vozili právě tento repertoár. Jednou jsme tam byli i s Janáčkem, což tehdy byla docela „progrese“. Ale přijali ho také s nadšením.

Jsou to zvláštní posluchači – všechno si dopředu nastudují, stejně jako když cestují. Během představení netleskají, takže má člověk chvílemi pocit, že nepřichází žádná odezva. O to silnější je ale závěr, kdy dokážou vytvořit krásné ovace – dlouho stojí a tleskají.

Dnes se věnujete především pedagogické práci na ZUŠ v Roztokách. Cím vás práce s dětmi oslovila?

Myslím, že jsem nastoupila někdy kolem roku 1993. I když mě k tomu původně přivedla víc ekonomická situace, pedagogika mě opravdu chytla. Vždycky jsem měla potřebu své zkušenosti předávat dál. Už na konzervatoři jsem si dělala pedagogickou specializaci a později jsem si vzdělání ještě doplnila na AMU a na pedagogické fakultě.

U výuky zpěvu je podle mě úplně zásadní empatie – na rozdíl od nástroje si „na to“ nemůžete sáhnout a dítěti ukázat, co přesně má udělat. Musíte najít obraz nebo přirovnání, aby tomu dítě

porozumělo. Nejdůležitější pro zpěváka je dech. Naučit dítě ovládnout hluboké brániční dýchání je náročné. Zpěváci na tom pracují vlastně celý život.

V Roztokách jsme také vybudovali sbor, který tu dřív nebyl. Uvědomovala jsem si, že velké dětské sbory bývají výběrové a spousta dětí, které nejsou hlasově „špičkové“, se do nich nedostane. Přitom zpívat má smysl i pro ně. Často jsem viděla, že v menší skupině se rozezpívá i dítě, které by samo nezpívalo – a začalo mě zajímat i to, co společné zpívání dělá s dětskou psychikou.

V ZUŠ působíte už řadu let a prošly vám rukama celé generace žáků. Sledujete u dětí nějaké změny?

Moji první žáci mají dnes přes čtyřicet a mnozí z nich už mají vlastní děti. Je zvláštní a vlastně i krásné sledovat, jak se hudba v některých rodinách vrací v dalších generacích.

Mám ale pocit, že se dnes obecně méně zpívá. Když přijdu mezi děti, často neznají ani jednoduché lidové písničky – tedy kromě „Skákal pes přes oves“, tu mi zazpívá skoro každý.

Přitom pro ty nejmenší je důležité, když jim zpívá máma nebo babička, klidně i „neuměle“. Je to mnohem důležitější než dokonale nahraná hudba z některého nosiče.

V nejnižším věku děti je nejdůležitější jednoduchost melodie a pravidelnost rytmu. Na dvě nebo čtyři doby. Složitější rytmy a delší texty jsou pro malé děti zbytečně náročné. Dítě v tom necítí srozumitelnou pravidelnost.

Nyní obházíte mateřské školy a vybíráte nové žáky. Podle čeho poznáte, že má dítě talent?

Hudební vlohy, v určité míře, má podle mě každé dítě. Při „průzkumu hudebnosti“ u budoucích prvňáčků se dá poznat, jestli dítě reaguje na rytmus, umí ho zopakovat – třeba s pomocí říkanky – a jestli dokáže opakovat melodii ve své přirozené hlasové poloze. Některé dítě je rozvinutější, některé méně. Je to podle toho, jaké má vzory. Když se s ním zpívá doma, je to vždycky poznat. Hudební dispozice je pro to, aby se dítě učilo hrát na hudební nástroj, samozřejmě důležitá, ale také je důležité,



aby na to dítě nebylo samo. Pokud rodiče chtějí, aby se dítě naučilo na nástroj hrát, je zapotřebí pravidelně pracovat. Na nástroj je nutné cvičit a je dobré, když si to rodiče uvědomují a i oni tomu obětují svůj čas. Je nutné dítě chválit a sdílet s ním jeho pokroky.

Za svou pedagogickou činnost jsem se setkala s velice talentovanými dětmi, ale bez podpory rodiny to mnohé vzdaly.

Co je vaše motivace pro práci s dětmi a co vám dělá radost?

Já učím také předmět „Hudební nauka“. To obvykle děti moc nebaví a já pamatuji, že to nebavilo ani mě. Tak se

snáším, aby to pro žáky nebylo tak nezáživné. Opravdu mě potěší, když mi děti řeknou, že je nauka baví. A nejšťastnější jsem, když se mi podaří to dětem vysvětlit tak, že tomu rozumějí. Mně vždycky zvedne náladu, když si v hodinách s dětmi vyprávím a ony se ptají. A že se spolu dostaneme i k příběhům skladatelů. Nechci po nich letopočty, ale spíše, aby si zapamatovaly, že i velcí hudební skladatelé byli také dětmi a později to byli lidé se svými radostmi i starostmi.

Radost mám i z toho, když žáci, které jsem učila od úplných začátků, dnes dokážou vystoupit třeba v komorním sou-

boru spolu se svými učiteli. To je pro mě vlastně smysl hudební školy. Vychovat poučené amatéry, kterým bude hudba přinášet celý život radost. České hudební školství bylo vždycky skvělé – jen je potřeba přijmout, že i hudba vyžaduje pravidelný trénink, podobně jako sport.

Děkuji za rozhovor i za práci, kterou s našimi dětmi odvádíte. ■



IVANA VRÁNKOVÁ

KDYŽ DÍTĚ UBLIŽUJE SAMO SOBĚ

V posledních letech odborníci stále častěji upozorňují na sebepoškození u dětí a dospívajících. Pro rodiče jde o velmi citlivé téma, které bývá spojeno se strachem, bezradností a otázkou, proč si chce dítě ubližovat.

Sebepoškození se nejčastěji objevuje u dětí na druhém stupni základních škol a u středškoláků, tedy přibližně mezi 11 až 18 lety. Výjimkou však nejsou ani mladší děti. Ve většině případů nejde o zlobení, vzdor ani snahu manipulovat okolím. Často jde o projev toho, že dítě nezvládá silné emoce, vnitřní napětí, úzkost, smutek nebo dlouhodobý stres.

Za vznikem potíží může stát více faktorů. Patří mezi ně nízké sebevědomí, problémy v kolektivu, osamělost, rodinné napětí, tlak na výkon ve škole nebo citlivější prožívání náročných situací. Některé děti neumějí o svých pocitech mluvit a fyzická bolest jim na chvíli pomůže překrýt bolest psychickou.

VAROVNÉ SIGNÁLY

Na to, kdy by měl rodič zpozornět a jaké mohou být varovné signály sebepoškození, jsem se zeptala psycholožky Mgr. Pavlína Němečkové: „Sebepoškození zůstává, zvláště u teenagerů, dlouho skryto, pokud ho tedy dítě skrývá. A to z prostého důvodu. Našeho dospívajícího již tak často nevidíme nahého nebo ve spodním prádle jako mladší děti, které vyžadují naši větší rodičovskou pomoc např. při hygieně. Také již s ohledem na věk více respektujeme jejich hranice intimity a soukromí. Mnohdy tedy rodiče dlouho vůbec nemají tušení, že se jejich dítě sebepoškozuje. A pomyslným varovným signálem může být až to, když si rodič všimne, že jeho dítě nápadně skrývá určité části těla nebo mění své návyky tak, aby nebylo viděno obnažené. Nejčastějšími situacemi, kdy k tomu dochází: od-

mítá chodit do bazénu, ačkoliv tomu již počasí neodpovídá, stále chodí v dlouhých rukávech a nohavicích, vyhýbá se lékařské prohlídce (například preventivní, pozn. autorky), přestává chodit na sportovní tréninky, aby se nemuselo převlékat před ostatními, nechce odjet na dovolenou, kde by mělo dojít ke koupání a podobně,“ vysvětluje terapeutka, která se dlouhodobě úzkostmi a sebepoškozením zabývá a současně působí v PPP Lexik jako diagnostik.

CO DĚLAT, KDYŽ SE DÍTĚ SEBEPOŠKOZUJE?

„V první řadě se pokusit v maximální možné míře zachovat klid. A přiznejme si, že to není jednoduché. Pro každého rodiče je zjištění, že se jeho dítě sebepoškozuje, obrovský emoční nápor. Ovšem křik, výčitky či jiné výrazné emoční výlevy nikam nepovedou. Docílí se s velkou pravděpodobností jen toho, že se dítě uzavře a nebude mít důvěru nebo odvalu s rodičem své problémy sdílet. Bude-li tomu dítě přístupné, zkuste si promluvit o tom, co se děje. Bude-li toho schopné, nechte jej jen mluvit. Domnívám se, že je také důležité oprostít se jako rodič od očekávání, že v prvním hovoru s dítětem se dozvíme vše nebo něco vyřeším.“

Podle psycholožky je cílem takového prvního hovoru podpora. „Dítě by mělo nejen slyšet, ale především cítit, že stojí za ním, že jste tady pro něj, že se nezlobíte, že s vámi může počítat a že to společně nějak zvládnete. Pak přichází chvíle, kdy by si měl rodič pro sebe dohledat pomoc a získat informace a radu, jak v jejich konkrétním přípa-

dě postupovat,“ radí psycholožka.

JAK DÁL POKRAČOVAT?

„Včasná pomoc má velký význam,“ říká Němečková a zdůrazňuje: „Sebepoškození není selhání dítěte ani rodiče. Je to signál, že dítě něco nezvládá a potřebuje podporu.“

S ohledem na to, že v současné době je špatná dostupnost psychologických, psychoterapeutických a psychiatrických služeb pro děti a dospívající, doporučujeme rodičům hledat prvotní informace o tom, jak postupovat, například ve škole u výchovného poradce, školního psychologa, v neziskových organizacích nabízejících služby tohoto typu, na Rodičovské lince nebo u pediatra. Lze také využít služeb neparanikar.eu nebo nevy pustdusi.cz. ■

MGR. LENKA ČERVENKOVÁ

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKY DO TANEČNÍHO OBORU ZUŠ ROZTOKY

Přijímací zkoušky do tanečního oboru ZUŠ Roztoky proběhnou v taneční třídě ZUŠ (Jungmannova 1020) v úterý

2. a 9. června 2026 od 14.00 do 17.00.

Zkouška probíhá formou pohovoru a zadání drobných tanečních úkolů.

Máte v lásce tanec a chuť se učit novým věcem? Můžete být pokročilí nebo začátečníci. My vám pomůžeme rozvinout vaši pohybovou schopnost. Jsme škola, která buduje vzájemnou toleranci a společnou disciplínu.

Posouváme taneční hranice nejen v pružnosti těla, ale také podporujeme rozvoj osobnosti každého jedince. Stačí jen začít!

MGA. BOHUMÍR ŠLÉGL



UMĚNÍ, KTERÉ SE NEDÁ ZAVŘÍT DO UČEBNICE

V pátek 10. dubna se v prostorách ZŠ Zdenky Braunerové v Roztokách odehrálo něco, co přesáhlo běžnou školní výuku. Díky spolku Až po uši, za podpory města Roztoky a organizace Roztoč, se zde uskutečnil výtvarný workshop s výjimečnou umělkyní Mariannou Stránskou.

Akce zároveň zapadá do širší snahy o inovaci vzdělávání v rámci reformy RVP Ministerstva školství a vůbec poprvé proběhla také ve spolupráci s Národním pedagogickým institutem.

Učení se zúčastnili nejen žáci, ale i vedení města a obou roztockých škol – ZŠ Zdenky Braunerové i ZŠ Sedmihlášek. Setkání tak mělo nejen tvůrčí, ale i komunitní rozměr: potkali se lidé, které spojuje zájem o moderní přístupy ve vzdělávání a chuť dát dětem prostor pro svobodný projev.

A právě svoboda byla jedním z hlavních motivů celé akce. Pod vedením Marianny Stránské, vizuální umělkyně s mezinárodní zkušeností a výrazným rukopisem založeným na experimentu, gestu a práci s materiálem, děti tvořily na velkoformátovém plátně bez obvyklých omezení. Tématem byla práce s portrétem. Každé dítě mělo možnost vytvořit vlastní podobiznu a zároveň se zapojit do společného obrazu, v němž se jednotlivé tváře propojily v jeden celek. Právě kontrast individuality a společného díla patřil k nejsilnějším zážitkům. Děti s obdivem sledovaly, jak Marianna Stránská dokázala rychle a přesvědčivě zachytit podobu téměř čtyř desítek z nich, a poté své portréty samy dotvářely a oživovaly podle vlastní fanta-



Workshop s Mariannou Stránskou

zie. Při tvorbě nanášely barvy, inkousty i pigmenty. Významnou roli hrála také voda, která jednotlivé vrstvy rozostřovala, rozpíjela a přirozeně propojovala – právě tento prvek děti vnímaly jako jeden z nejzajímavějších a nejzábavnějších.

Vzniklé velkoformátové dílo si pak jednotlivé třídy rozdělily, takže dnes zdobí prostory obou roztockých škol. Pro děti tak zůstává nejen vzpomínka na neobvyklý zážitek, ale i konkrétní výsledek jejich vlastní tvorby.

Setkání s umělkyní, která se běžně pohybuje na evropské umělecké scéně a věnuje se autorské tvorbě i performativním projektům, bylo pro žáky výjimečné i tím, že si na umění mohli doslova „sáhnout“. Místo galerie nebo velkých kulturních institucí se tentokrát tvorba odehrávala přímo mezi školními lavice-

mi – o to intenzivnější a přirozenější celý zážitek byl.

Prostota konceptu a živelnost celé performance byly inspirující nejen pro děti, ale i pro pedagogy. Ukázalo se, jak důležité je dát dětem prostor pro velkoformátovou tvorbu, experiment a spontánní vyjádření – zkušenost, která ve školním prostředí často chybí.

Událost dala zúčastněným jasný signál, že propojení současného umění, školní praxe a podpory ze strany institucí může přinášet silné a smysluplné zážitky. A především – že kreativita dětí dokáže rozkvést naplno tehdy, když dostane dostatek prostoru, důvěry a inspirace. ■

AŽ PO UŠI –
UMĚLCI VE ŠKOLÁCH, Z.S.



INZERCE

Poptáváte či nabízíte nemovitost?

Zajímá Vás stávající situace na realitním trhu?

služby a poradenství v oblasti realit



BYDLÍM TU S VÁMI
REALITNÍ MAKLÉR V ROZTOKÁCH

Mgr. FILIP TRETINÍK

608 055 943 filip.tretinik@re-max.cz






VÝTVARNÁ DÍLNA S MARIANNOU STRÁNSKOU V ZŠZB

Díky projektu **Až po uši Anky Hrindové měly v dubnu děti ze ZŠZB a Sedmihlásku jedinečnou příležitost vytvořit si společně s Mariannou Stránskou originální portrét třídy.**

Marianna nám prozradila, jak ve svých obrazech postupuje při tvorbě portrétů, a vlastnoručně načrtla obličejy všech přítomných dětí. Ty si pak dotvořily vlastní portrét pomocí vody a pigmentů.

Vzniklo velké plátno s portréty žáků 6. B na jedné straně a žáků 5. třídy Vlaštovek ze Sedmihlásku na straně druhé. Vypadalo to trochu jako kouzlo – aby ne, když tvorbu po celou dobu doprovázel Mariannin kouzelný úsměv.

Výtvarné dílně s Mariannou předcházelo krátké představení výtvarně-přírodovědných projektů, které již proběhly na obou školách. Na prezentaci přišli i zástupci města a vedení obou škol. Kromě fotodokumentace z průběhu tvorby pod vedením skvělých lektorek Až po uši si mohli přítomní prohlédnout originální leporela žáků obou škol, kde děti zpracovaly vybraná přírodovědná



Pod vedením Marianny Stránské vzniklo plátno s portréty žáků

témata. Děkujeme Marianně Stránské, Ance Hrindové a lektorkám Ivě Ščerbákové a Markétě Zábelové a těšíme se na další nápady, setkávání a tvoření. ■

MARCELA MARKOVÁ



ZVEME NA KRÁLOVNIČKY, VÝSTAVY A VYHLÍŽÍME KAPELU HM... ANEB CO SE CHYSTÁ V ROZTOČI

Na konci dubna jsme oslavili Mezinárodní den tance workshopy a tancem po sluncem zalitých Roztokách. Jaké akce chystáme a kde je vidět Roztoč už teď?

Milovníky výtvarného umění potěší výstava prací autorek z kurzů keramiky a akvarelu pro dospělé, která je až do konce května k vidění v kavárně Koroze. Představuje výběr z celoroční tvorby na téma Cestou necestou.

Další výstavu pořádáme na zámecké půdě Středočeského muzea. Vernisáž proběhne 31. května v 16.00 a představí díla pokročilých i začínajících malířů z ateliérů Smyšlenky pod vedením Dory Krátké, dále z ateliérů Majdy Machalické a Martiny Kupsové, doplněná o keramickou tvorbu vedenou Foscou di Gabriele. Výstava bude otevřená do 21. června.

Jsmo rádi, že se výstavy pořádají, dají totiž veřejnosti možnost nahlédnout do procesu učení i radosti z tvorby, která by jinak zůstala za zdmi ateliérů. Přijďte se podívat!

Jednou z nejoblíbenějších jarních událostí jsou pro nás Královničky, které projdou Roztoky v pondělí 26. kvě-

na kolem 17. hodiny. Tento starobylý zvyk je tradičně spojený s obdobím Letnic a oslavami jara. Dívčí průvod s královnou ukrytou pod slavnostním baldachýnem prochází krajinou, zpívá, tančí a přináší do domů symbolické požehnání v podobě zelených větviček. Tradice, jejíž kořeny sahají až k předkřesťanským oslavám obnovy života, ožívá v Roztokách každoročně a zve malé i velké k účasti – ať už jako diváky, nebo jako ty, kteří nechají královničky zavítat až ke svému prahu. Letos je koncipujeme jako malý průvodek dětí z folklorního souboru Kolíček od ateliéru v Jungmannce na louku u kostela, kde děti zatančí. Hudebně je doprovodí Ema Mojrová. Přijďte se podívat.

A protože se blíží léto, připomínáme i poslední volná místa na Loutkářském příměstském táboře. Děti si během týdne vyzkoušejí výrobu vlastních loutek, práci s materiálem i základy divadla a společně vytvoří malé představení. Tábor kombinuje pobyt v ateliéru i venku a rozvíjí fantazii, spolupráci

i vztah k divadelní tvorbě. Vedou ho renomované výtvarnice a lektorky Zuzana Vítková, Hana Voříšková a Magdalena Marková od pondělí 20. do pátku 24. července v ateliéru Pod pekárnou, ve Vile 125 v Tichém údolí a přilehlém okolí. V pátek pak tábor vyvrcholí divadelním představením! Děti, přihlaste se na www.rozto.cz.

Podívejte se také do kalendáře na konec června – máte tam už poznačenou Zahradní slavnost? Určitě by vás ta naše oslava konce školního roku minout. 23. června na Levém Hradci uvidíte přehlídku roztočích kroužků a na závěr přijede z nedaleké Prahy zahrát i legendární kapela Hm... Těšíme se na shledání a přejeme krásný květen! ■



ZA SDRUŽENÍ ROZTOČ
MARKÉTA KRATOCHVÍLOVÁ



ŠKOLY JAKO SRDCE MĚSTA

Duben byl v Roztokách ve znamení vzdělávání, dialogu a poděkování. Ve čtvrtek 9. dubna proběhlo tradiční setkání ke Dni učitelů v Únětickém pivovaru, kterým město každoročně vyjadřuje uznání všem zaměstnancům škol a školek.

Otýden později se uskutečnil také „Parlamentní den“ – setkání se žákovským a rodičovským parlamentem, které znovu ukázalo, jak důležitou roli hrají školy v životě města i celé komunity.

PODĚKOVÁNÍ NEJEN UČITELŮM

Den učitelů v Úněticích nebyl jen formální připomínkou významného dne, ale především osobním poděkováním těm, kteří se každodenně podílejí na vzdělávání a výchově dětí. Učitelé, asistenti pedagoga, vychovatelky, ale také nepedagogičtí pracovníci – kuchařky, provozní zaměstnanci či administrativní podpora – tvoří dohromady tým, bez něhož by školy nemohly fungovat.

Jejich práce zdaleka nekončí u tabule nebo rozvrhu hodin. Je o vztazích, individualitě, trpělivosti i schopnosti reagovat na proměnlivé potřeby dětí a společnosti. Právě proto je důležité si tuto práci připomínat nejen symbolicky, ale i veřejně, a dát najevo, že si jí město skutečně váží.

KDYŽ DĚTI MLUVÍ O MĚSTĚ

Důkazem toho, jak velký smysl práce ve školách má, byl i následný Parlamentní den. Ráno navštívil radnici žákovský parlament, který představil svůj pohled na fungování města. Děti se soustředily zejména na dopravu, bezpečnost, veřejný



prostor a park na Tyršově náměstí. Zaznívaly nejen přesně pojmenované problémy, ale i konkrétní návrhy, jak město zlepšit. Právě zde se ukazuje, že vzdělávání není jen o znalostech, ale o vedení k odpovědnosti a aktivnímu občanství.

DIALOG POKRAČUJE I S RODIČI

V podvečer se pak v základní škole sešel rodičovský parlament. Diskuse se týkala wellbeingu žáků, kvality školního stravování, rozšíření diferenciací výuky na druhém stupni i dalších témat spojených s chodem školy. Otevřená komunikace mezi školou, rodiči a zřizovatelem je klíčová pro hledání funkčních a dlouhodobě udržitelných řešení. Právě tato setkání ukazují, že školy nemají být uzavřenými institucemi, ale přirozeným místem setkávání a spolupráce. Místem, kde se potkávají děti, rodiče, pedagogové i město.

SPOLEČNÝ JMENOVATEL: LIDÉ

Den učitelů i Parlamentní den mají společný základ – stojí na lidech, kteří se zajímají, přemýšlejí a chtějí se aktivně podílet na rozvoji města i škol. Bez kvalitních a motivovaných pracovníků ve školství by nebylo možné vést děti k samostatnosti ani vytvářet prostor pro dialog s rodiči. Roztoky mají v tomto ohledu velký potenciál. Díky školám, jejich zaměstnancům, dětem i rodičům, kteří se nebojí vyslovit svůj názor a aktivně se zapojují. Právě tyto lidé jsou největší hodnotou města – dnes i do budoucna. ■



JAROMÍR BERAN
RADNÍ PRO ŠKOLSTVÍ

INZERCE

WWW.CISTIRNA-ODEVU.CZ

Palackého 424, Roztoky

Otvírací doba: Po 11-18.00h, St 9-18.00h, Pá 9-13.00h

Út, Čt, po telefonické dohodě - tel: +420 606 351 669

Čistíme: Košile, Kalhoty, Saka, Bundy, Péřové /Prošívané Bundy, Kabáty, Příkrývky, Polištaře, Potahy matrace, Závěsy, Záclony, Potahy sedaček
Karnevalové kostýmy, Dobové kostýmy, Firemní Maskoty a jiné...
bližší info na telefonu a webových stránkách www.cistirma-odevu.cz





NÁVŠTĚVA V ATELIÉRU PETRA NIKLA

V Nerudově ulici se uskutečnila návštěva, na kterou budou žáci třídy Vlastovek ze ZŠ Sedmihlášek ještě dlouho vzpomínat. Setkání s Petrem Niklem připravil spolek Až po uši – Umělci ve školách v souvislosti s proměnami školních programů v oblasti Umění a kultura.

Petr Nikl zde vystoupil jako osobnost, která přirozeně propojuje různé umělecké disciplíny – od výtvarného umění přes hudbu a literaturu až po divadlo, pohyb a audiovizuální tvorbu. Toto mezioborové propojení, které reforma zdůrazňuje, bylo v jeho ateliéru dobře patrné a přirozeně se promítalo do celého programu.

Děti se během programu seznámily s různými hudebními nástroji, z nichž mnohé vznikly přímo v Niklově ateliéru. Šlo o neobvyklé objekty, které rozšiřují běžnou představu o tom, co může být hudebním nástrojem. Součástí programu bylo také vtipné loutkové vystoupení doplněné zvukovými a vizuálními efekty, při němž děti reagovaly spontánně a se zájmem sledovaly průběh děje, například při hravém čtení K. J. Erbena.

Pozornost vzbudil i způsob, jakým autor přibližoval vlastní tvorbu. Děti zaujalo, že při malbě využívá netradiční prostředky, třeba masážní strojek nebo jiné nečekané nástroje, a že samotný proces tvorby je pro něj důležitý podobně jako výsledek. Ohlas měla také uvolněnější, neformální forma setkání.



Program doplnily interaktivní momenty – práce se zvukem, jednoduché „robočíky“ opakující hlasy dětí nebo ukázky s bublinami a drobnými objekty. Děti si všimaly i detailů, například když si Petr Nikl spontánně nasadil jednu z jejich kšiltovek, a oceňovaly možnost být součástí dění.

Na závěr si prohlédly výběr obrázků a měly prostor ptát se na to, co je zajímavé. Z jejich reakcí bylo patrné, že je zaujala nejen samotná díla, ale

i způsob, jakým o nich autor mluví a jak k nim přistupuje.

Návštěva ateliéru tak nabídla konkrétní ukázkou toho, jak lze v praxi propojit různé oblasti umění a zapojit žáky do společné zkušenosti, která rozšiřuje možnosti běžné výuky. Videoreportáž z této akce bude brzy ke zhlédnutí na www.azpousi.org a také na stránkách roztokých škol. ■

AŽ PO UŠI –
UMĚLCI VE ŠKOLÁCH, Z.S.



FOTOGRAFIE MÁ PAMĚŤ – UPŘESNĚNÍ

V minulém čísle Odrazu se do článku Fotografie má paměť vloudila chybička, když jsem napsal, že „i v roce 1975 byly volby“. Správně ale mělo být, že i v roce 1975 bylo před volbami, protože „volby“ (v uvozovkách) byly až v následujícím roce 1976.

Vtom zmíněném roce 1975 vznikl můj cyklus dokumentačních fotografií roztokých „úspěchů socialismu“, tedy prodejen, komunálních služeb, autoservisu Fiat a Volvo, zdravotních zařízení a dalšího veřejného vybavení. Tehdy jsem přistoupil k tomuto zadání bez valného nadšení, ale dnes, s odstupem 50 let, vnímám dokumentační hodnotu těchto snímků. Škoda, že se nezachoval cyklus celý, neboť značně utrpěl při katastrofální povodni v roce 2002, přičemž negativy jsou zcela ztraceny.

Ještě k těm volbám – nevolbám. Možná, že když neustále brbláme na

dnešní poměry, je vhodné pár věcí připomenout. Volby byly tehdy tzv. „dobrovolně povinné“, volební komise pečlivě evidovala „černé ovce“, které se nedostavily, nebo výtržníky, kteří jako já šli za plentu – tedy nevolili tzv. manifestálně. Volební účast byla podle obecní kroniky 99,7 %, což je zjevný nesmysl, který ani nemá cenu vysvětlovat. Byla ale rozhodně vyšší než dnes, což je bezpochyby smutný paradox. Stejně jako to, že pro kandidáty Národní fronty, kteří neměli žádné protikandidáty, hlasovalo téměř 100 % zúčastněných voličů. V Rostkách údajně pro 47 poslanců Městského národního výboru hlasovalo 100 % voličů, pro jed-

ného „jen“ 99,1 %. Tato statistika mi připomněla tehdejší anekdotu, že vláda musela volby o týden odložit, protože se ztratily výsledky. Pro dokreslení tehdejších poměrů uvádím, že 60 % kandidátů do MěNV bylo členy KSČ, dělníků bylo údajně 43 %(?), žen 25 %. V čele města stála jedenáctičlenná Rada, předsedou MěNV byl zvolen Vítězslav Cejnar.

Letos bude situace naštěstí zcela odlišná. Předpokládám, že o 21 míst v zastupitelstvu se bude ucházet nejméně sedminásobný počet kandidátů. To už je nabídka, z které se snad dá vybrat?! ■

STANISLAV BOLOŇSKÝ



VOLEJBALOVÉ JUNIORKY SLAVÍ POSTUP DO EXTRALIGY

Poslední dubnový víkend vybuchla v Českých Budějovicích volejbalová bomba. Roztocké starší juniorky tam završily veleúspěšnou sezónu překvapivým postupem do nejvyšší soutěže kategorie U22.

Finálovému turnaji v jihočeské metropoli ale předcházela dvě důležitá domácí dvojutkáni. Nejprve o velikonoční neděli potvrdily holky dvěma jasnými výhrami svoji dominanci v prvoligové soutěži, čímž získaly právo odehrát úvodní část kvalifikace o extraligu U22 na domácí palubovce. K tomuto mimořádnému úspěchu, prvnímú místu v 1. lize, poblahopřál úspěšným juniorkám osobně pan starosta, který jim následně předal i zlaté medaile a pohár.

O čtrnáct dní později pak aplaudovala nabitá tělocvična ZŠZB U22 znovu, když si ve dvou napínavých duelech proti pražské „Mikulovce“ vybojovala děvčata postup do „finále“ kvalifikace, čímž svoji povedenou sezónu povýšila ještě o další level. Na jih Čech však odjížděly svěřenkyň Šárky Čížkové a Páji Šaljič jako velký „outsider“, nicméně s cílem užít si poslední zápasy sezóny i celý třídní zájezd naplno. To se beze zbytku naplnilo, navíc se domů vrátily jako hrdinky a roztocké legendy. A to bez přehánění, jelikož tento senzační výsledek nedokážeme dnes ještě úplně docenit.

V konkurenci domácí Madety, Přerova a ambiciózního SVBC ukázaly naše juniorky, že i v nesrovnatelně skromnějších podmínkách dovedeme hrát v Roztokách extraligový volejbal. Několikrát se holky musely vypořádat s narážkami odkazujícími na „vesnický“ klub, o to větší překvapení pak pro všechny bylo, jak podceňované volejbalistky z Roztok k extralize přišly.

Abyste si vůbec dokázali představit, jaké síle děvčata čelila, tak vezte, že soupisky našich soupeřek byly nabitě volejbalistkami, které hrají pravidelně 1. či 2. ligu žen. Přerovanky pak dokonce disponovaly dvěma hráčkami se zkušenostmi z extraligy žen. Zajímavým parametrem pro srovnání podmínek jednotlivých klubů je např. podíl vlastních odchovankyň. Zatímco naši konkurenti si mohou „postahovat“ ten nejlepší volejbalový materiál z jiných oddílů (Madeta s Přerovem pracují s 55 % děvčat, která dělala první volejbalové krůčky u nich v oddíle, SVBC má tako-



vých volejbalistek na soupisce dokonce jen 22 %), tak Šárka s Pájou disponují kádrem, jenž čítá skoro 70 % holek „vypílaných“ vlastními silami. A jaké že trumfy vytáhly do boje proti těmto těžkým kalibrům naše „vesničanky“? Úsměvy, pohodu, týmovou chemii, a především úžasnou partu. Světe div se, ono to stačilo!

Nicméně v extraligovém opojení bychom neměli zapomenout ani na další dva výrazné zápisy do kroniky roztockého volejbalu v letošní sezóně, tj. vítězství mladších juniorek v krajském přeboru U20 a druhé místo mužů v nejvyšší krajské soutěži. Děvčata z ročníku 2007 a 2008 po zisku několika bronzových a stříbrných medailí konečně zlomila „kletbu“ a vybojovala pro Roztoky první mládežnický titul krajských přebornic v novodobé historii. Další obrovský úspěch místní volejbalové školy, který ale ke smůle holek zastihuje „extraligová jízda“ jejich starších spoluhráček. Ani naši muži nebyli daleko od obhajoby krajského titulu a od zlatého hattricku pod vysokou stíhali dělili Roztoky pouhé dvě vítězné výměny.

A kdo že se kromě našich „zlatých holek“ na tomto fenomenálním úspěchu podílel? Dovolte mi zmínit alespoň několik jmen, jež nasměrovala volejbalovou kariéru úspěšných juniorek tím správným směrem. Největší podíl mají zcela jistě současné trenérky Šárka Čížková a Pája Šaljič, nicméně nelze opomenout ani zásluhy dalších osob, které leštily „roztocké diamanty“ od jejich volejbalových začátků, například Lenky Jakobové, Evy Juranové, Alice Kyselové, Dany Seidlové či Ondry Zemana. A klobouk dolů za to, co ve skromných roztockých podmínkách s těmi našimi „holčičkami“ dokázali. Děkujeme!

Velké díky také rodičům za podporu, kterou holkám po celou jejich dosavadní kariéru věnovali. A nesmíme zapomenout ani na fanoušky, již po celou sezónu vytvářeli děvčatům skutečné domácí prostředí a dokázali je vyburcovat, i když se jim zrovna herně příliš nedařilo. Poděkování samozřejmě patří rovněž městu Roztoky, společnosti POHL cz, a.s. jako hlavnímu partnerovi



mládežnického volejbalu, ale i dalším našim podporovatelům. A vlastně i vám všem, kteří čtete tyto řádky, neboť tím dáváte najevo, že vám roztocký volejbal není lhostejný. Děkuje! ■

**A o kom, že to vlastně celé bylo?
O vítězkách 1. ligy U22 a nově
i extraligových juniorkách:**

ADAMCZYKOVÁ Ema, BOHDANECKÁ Lucka,
ČÍŽKOVÁ Pája, FLEKOVÁ Kačka,
KAZDOVÁ Katka, KLIMASOVÁ Hanka,
KOTRČOVÁ Anička, KOTRČOVÁ Káťa,
KOZLOVSKÁ Niky, LIPOVOVÁ Kačka,
NOVOTNÁ Anička, RAMBOUSKOVÁ Áďa,
ŠITTOVÁ Áďa, STEINEROVÁ Kiki,
ŠOLÍNOVÁ Áňa, TOMANOVÁ Mary,
ZEMANOVÁ Naty

**Ale také o vítězkách
krajského přeboru U20:**

ADAMCZYKOVÁ Ema, BENEŠOVÁ Káťa,
BOHDANECKÁ Lucka, KLIMASOVÁ Hanka,
KOTRČOVÁ Anička, LANGER Zoe,
LIPOVOVÁ Kačka, RAMBOUSKOVÁ Áďa,
ŠOLÍNOVÁ Áňa, ŠOLÍNOVÁ Bára,
TOMANOVÁ Mary, ZEMANOVÁ Majda,
ZEMANOVÁ Naty,

VÝSLEDKY KVALIFIKACE O EXTRALIGU U22:

TJ Sokol Rostoky – Volejbal Přerov 3:2
TJ Sokol Rostoky – SVBC 3:2
TJ Sokol Rostoky – Madeta ČB 2:3

BLIŽŠÍ PODROBNOSTI O JEDNOTLIVÝCH UTKÁ-
NÍCH NAJDETE NA NAŠICH WEBOVÝCH STRÁNKÁCH
WWW.VOLEJBALROZTOKY.CZ.

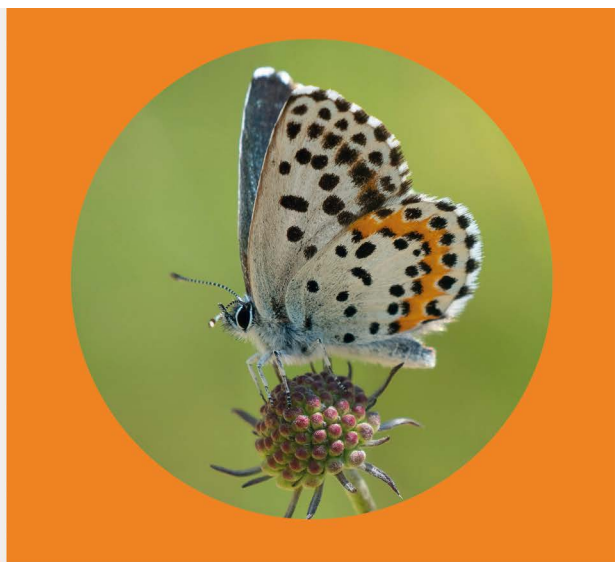
MARTIN RAMBOUSEK



Tabulka kvalifikace o extraligu U22:

Umístění	Tým	Skóre	Body
1.	VK Madeta České Budějovice	9:2	8
2.	TJ SOKOL ROZTOKY	8:7	5
3.	Volejbal Přerov	5:6	4
4.	SVBC	2:9	1

INZERCE



PŘÍRODOVĚDNÉ PROCHÁZKY 2026

s botanikem Michalem Štefánkem a zoologem Oldřichem Hovorkou

1. května | 9.30

Rozkvetlé skalní vyhlídky pravého břehu Vltavy mezi Klecánky a Řeží

30. května | 13.00

Přírodovědná procházka do Velkého háje a na Sedlečské skály

29. srpna | 13.00

Přírodovědná procházka na Rívnáč za jeřábem opomínutým

Kapacita omezená. Předprodej vstupenek na www.stredoceskemuzeum.cz a na pokladně muzea. I Trasy nejsou vhodné pro kočárky a osoby se sníženou pohyblivostí.

⊕⊗M | STŘEDOČESKÉ
MÚZEUM

Zámek 1, Rostoky

st-ne | 10-18
www.stredoceskemuzeum.cz

Středočeský kraj



Střední Čechy
Český území
191922



EXPRESFM

SLUŽBY ZAHRADNICKÉ

ROZTOKY U PRAHY

- seč trávníků (pravidelně / jednorázově)
- tvarování živých plotů
- pletí záhonů, doplnění mulčovací kůry
- úprava terénu, ručně/strojně
- likvidace nežádoucí vegetace
- prořez a kácení stromů
- odvoz a likvidace bio odpadu

Informace a objednávky
+ 420 603 175 346
zelen.info@seznam.cz



ODSTARTOVALA ATLETICKÁ ZÁVODNÍ SEZÓNA

Za krásného slunečného počasí a ve velmi pohodové atmosféře se v Roztokách uskutečnil Svatojiřský přespoláček – první závod letošní sezóny, kterou tímto oddíl oficiálně zahájil. Na start se postavili závodníci všech věkových kategorií a k vidění byla celá řada kvalitních výkonů.

Organizace závodu proběhla bez komplikací a dobře připravená trať přispěla k hladkému průběhu celé akce. Diváci vytvořili příjemnou kulisu a podporovali všechny účastníky, na celý závod dohlížel hlavní rozhodčí Karel Ryšán.

Velkou pozornost na sebe strhl také závodník z Ostravy Radan Kožušník, který naplnil známé rčení „přišel, viděl a zvítězil“ a svým výkonem jasně dominoval své kategorii. Závod tak úspěšně odstartoval letošní sérii soutěží a naznačil, že nás čeká nejen sportovně kvalitní, ale i velmi příjemná sezóna plná podobně vydařených akcí. ■

MARTIN MATAS
ODDÍL ATLETIKY



Start nejmladší kategorie (dětí ukazují, kde v cíli dostanou lízátko)

VÍTĚZOVÉ JEDNOTLIVÝCH KATEGORIÍ

atletická příprava dívky (nejmladší, 300 m):	Radana Hlasivcová – 1:00
atletická příprava dívky (600 m):	Barbora Štíchová – 1:57
atletická příprava dívky (nejstarší, 900 m):	Beáta Horská – 3:05
atletická příprava hoši (nejmladší, 300 m):	Marek Srnka – 1:03
atletická příprava hoši (600 m):	Lukáš Zajíček – 2:02
atletická příprava hoši (nejstarší, 900 m):	Filip Macenauer – 3:31
mladší žáci (900 m):	Filip Kořen – 3:15
mladší žákyně (900 m):	Ema Vacková – 3:00
muži (1200 m):	Radan Kožušník – 3:30
žákyně (1200 m):	Karolína Dušková – 4:28
ženy (1200 m):	Johana Havlíková – 3:44
ženy (600 m):	Marie Kubánková – 2:13
muži (600 m):	Tomáš Drábek – 1:56

DOMÁCÍ FOTBALOVÁ UTKÁNÍ KVĚTEN/ČERVEN 2026

SO 16. 5. | 17:00 | BĚČKO – FK LETY B

SO 23. 5. | 14:00 | U19 – TJ SOKOL ČERVENÝ ÚJEZD

NE 24. 5. | 17:00 | ĀČKO – SK REJŠICE

SO 30. 5. | 17:00 | BĚČKO – TJ HOSTIVICE

SO 6. 6. | 14:00 | U19 – TJ HOSTIVICE

NE 7. 6. | 17:00 | ĀČKO – VLTAVAN CHVATĚRUBY

SO 13. 6. | 17:00 | BĚČKO – SK NUČICE

📍 FOTBALOVÉ HŘIŠTĚ ROZTOKY

Sledujte nás na sociálních sítích:

Instagram: skroztoky
Facebook: SK Roztoky



ROCK PARTY se skupinou



„správný český bigbít“
zazní hity od:

HARLEJ
LUCIE
MIRAI
TRAKTOR
KABÁT
MANDRAGE
TURBO
RYBIČKY 48
BRUTUS
DIVOKEJ BIL
OLYMPIC
CHINASKI
KATAPULT
...

ROZTOKY

Letní scéna U šraněk od 19^o hod

13.ČERVNA

www.typaci.cz

Vstupenky je možné zakoupit v předprodeji u stánku

📍 Občerstvení U Šraněk



moudrá
sovička

SEMINÁŘE PRO SENIORY

Je vám 60 a více let? Naučíme vás, jak správně ovládat tablet a chytrý telefon a jak se bezpečně pohybovat na internetu.

Svaz postižených civilizačními chorobami, ZO Roztoky ve spolupráci s neziskovou organizací Moudrá Sovička z.s. pořádají:

Jak na chytrý telefon a tablet

Čtyřhodinový seminář pro čtyři skupiny po 10–15 zájemcích, kteří si přinesou vlastní (dostatečně nabitý) chytrý telefon/tablet.

ZAČÁTEČNÍCI: čtvrtek 4. 6. 2026 od 8:30 do 12:30 hod. (první skupina)
a středa 24. 6. 2026 od 13:30 do 17:30 hod. (druhá skupina)

POKROČILÍ: čtvrtek 4. 6. 2026 od 13:30 do 17:30 hod. (třetí skupina)
a středa 24. 6. 2026 od 8:30 do 12:30 hod. (čtvrtá skupina)

Místo konání: Klub seniorů, Havlíčkova 713, Roztoky
Příspěvek: 300 Kč/osobu



Nutné přihlášení předem u Vladky Drdové
na tel. +420 606 893 292
nebo e-mailu v.drdova@volny.cz

51. BLEŠÍ TRH V ROZTOKÁCH

BLEŠÁK

MÁTE DOMA NEPOTŘEBNÉ VĚCI?
ŠHÁNÍTE NĚCO S DUŠÍ A PŘÍBĚHEM?
PŘIJĎTE PRODAT, KOUPIŤ NEBO VYMĚNIT!

•• NEZBYTNÉ I ZBYTNÉ VĚCI • UMĚNÍ ••

•••• ŘEMESLA • DĚTSKÉ VÝROBKY ••••

• OBČERSTVENÍ • AKTIVITY PRO DĚTI •

KDE: Park na Tyršově náměstí, Roztoky u Prahy

KDY: sobota 23.5.2026 od 9h do 15h

Počet prodejních míst omezen ➡ rezervace nutná

✿ www.blesak-roztoky.cz ✿ 777 852 195 ✿



PŘIJĎTE V NEDELNÍCH ŠATECH A S KLOBOUKEM
ČI KVĚTINOU VE VLASECH

BLEŠÍ TRH SE KONÁ POD ZÁŠTITOU MĚSTA ROZTOKY

LOCAL VOCAL

... za naše přátele

M.-A. CHARPENTIER

MESSE DES MORTS

H.7

17.5.

KOSTEL SV. KLIMENTA
LEVÝ HRADEC

19:00

25.5.

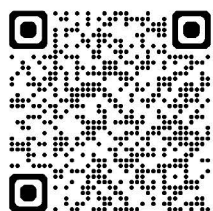
KOSTEL SV. MARTINA VE ZDI

19:30

POŘÁDÁ SDRUŽENÍ ROZTOČ S PODPOROU MĚSTA ROZTOKY

LETNÍ PNEU ZA SUPER CENU

PRODEJ PNEU A DISKŮ
ZA INTERNETOVÉ CENY
SE ZÁZEMÍM KAMENNÉHO
OBCHODU!



ON-LINE
OBJEDNÁNÍ
DO
PNEUSERVISU

PNEUSERVIS: +420 220 911 128
AUTOSERVIS: +420 233 910 042
PRODEJNA: +420 220 515 853

AUTO HOUSER s.r.o.
Přílepská 1233
ROZTOKY

www.autohouser.cz
www.superpneu.cz

**auto
houser**



TPMS EXPERT

SPECIALISTA NA MONTÁŽ
A SERVIS VENTILŮ TPMS

